
أصل أنا بحب أنام
فى الطراوه !!

١٣


إيه رأيكم تيجوا تصيفوا معايا اسبوعين فى اسكندريه !

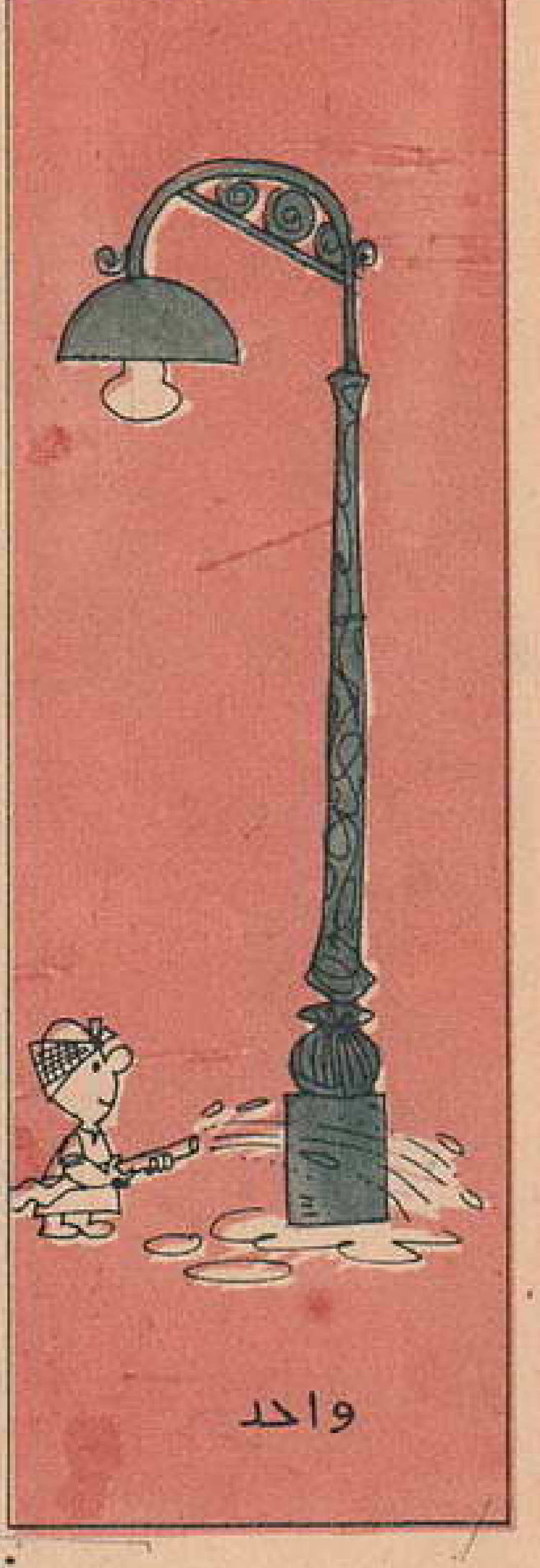

عندى زكام صعب قوى ، زى اللى مرسوم فى إعلانات الأسبرين !

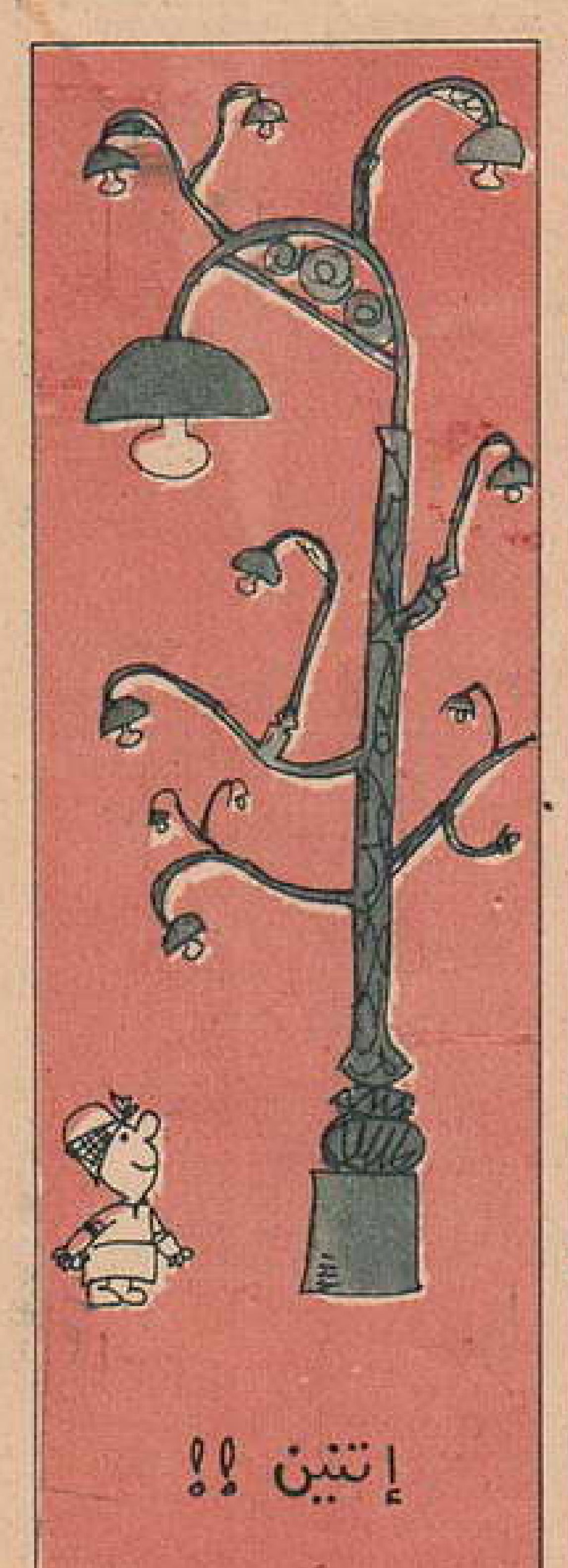
١٤


؟!
غريبه ليه؟ مش الدكتور قال إنك لازم تاكل مسلوق !!
طعميه


تسالى
هات بقرشين لب من فضلك ، بس عايز قرطاس يكون فيه قصة أطفال !

٩


واحد


إتنين !!

١٠

تعال نتسلى

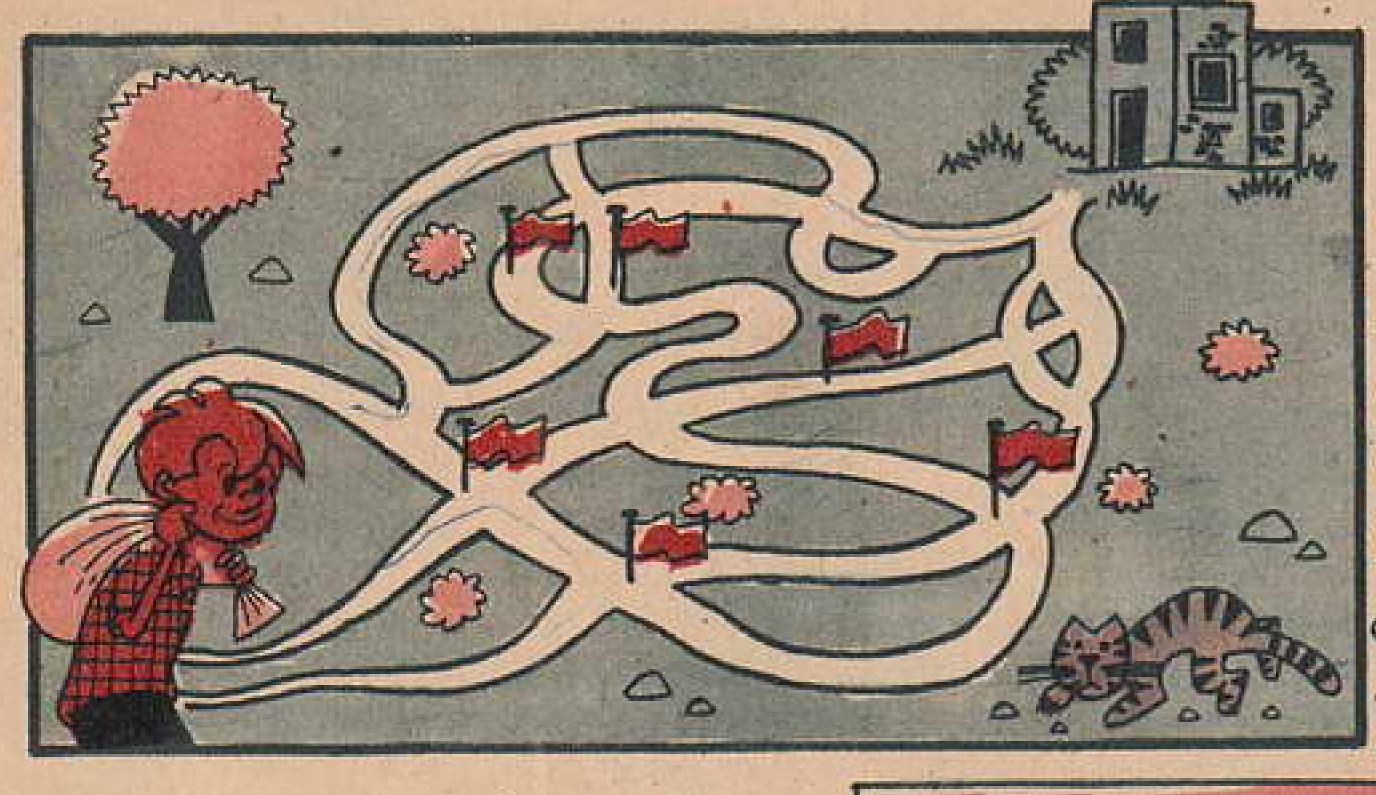
إعداد ورسوم



الطريق الملتوى

عاد تهتة إلى منزله بعد رحلة شاقة فوجد بعض الطرق بها إصلاحات ووضع عليها إشارات .. حاول مساعدة تهتة للوصول إلى منزله من أقرب طريق ممكن بحيث لا تمر على الشوارع التى بها إصلاحات





خمسة أخطاء



خمسة أشياء رسمها الرسام خطأ .. دقق النظر وحاول معرفتها

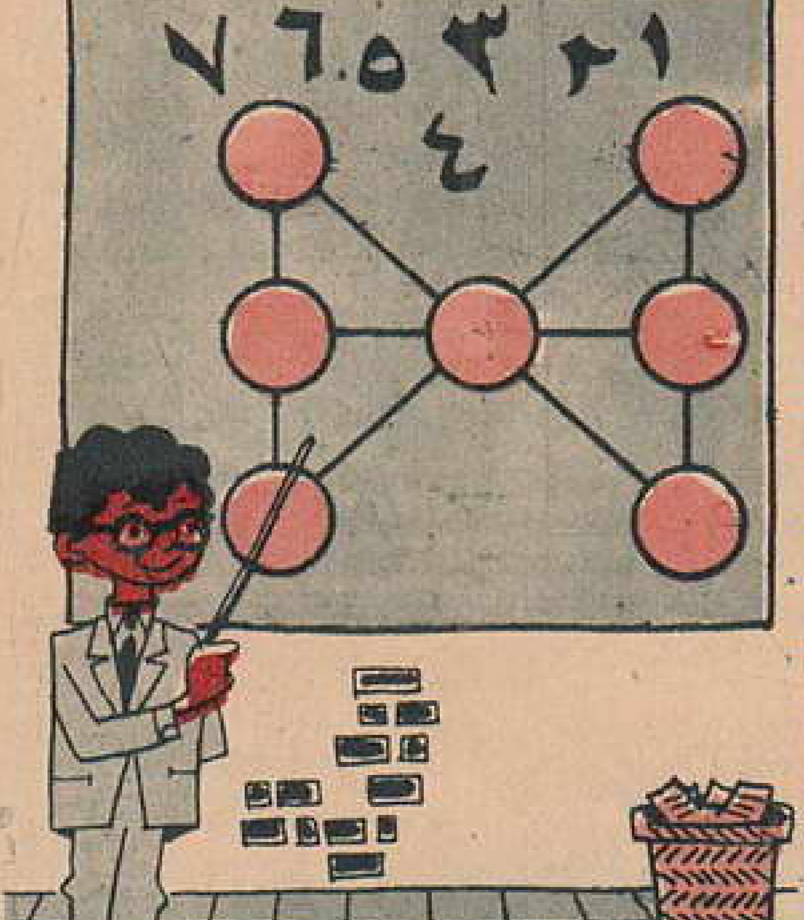






أنصاف الصور

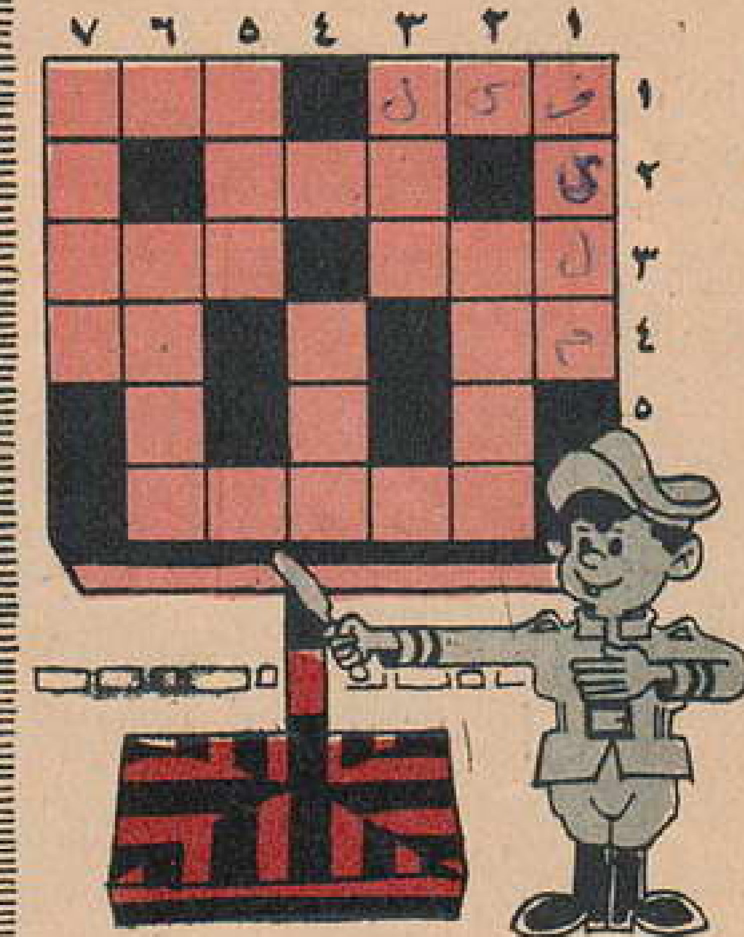
أمامك ست صور، قسمت كل صورة إلى قسمين وقد أخطأ الرسام فى ترتيبها، فوضع نصف كل صورة أمام نصف آخر مختلف، فهل يمكنك إعادة ترتيب أنصاف الصور بأرقامها حتى تتم بعضها ؟

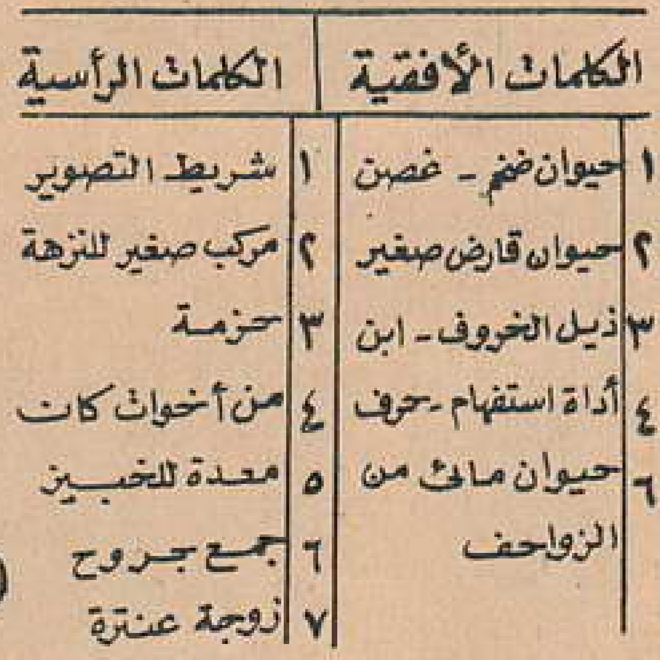


الأرقام المتحركة

فى هذا الرسم سبع دوائر، ضع فى كل منها رقما من الأرقام السبعة الأولى (من ١ إلى ٧) بحيث يكون مجموع الأرقام الموجودة فى كل ثلاث دوائر على خط مستقيم ١٢ .

الكلمات المتقاطعة

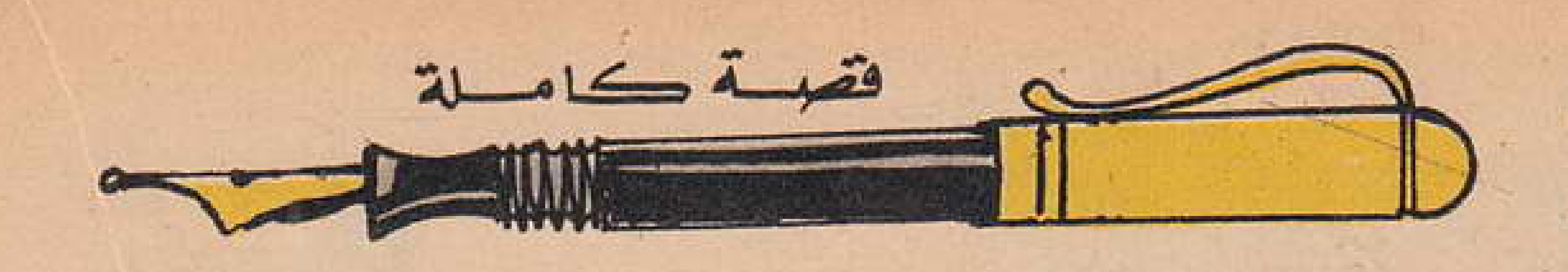




الكلمات الأفقية	الكلمات الرأسية
١ حيوان ضخم - غصن	١ شريط التصوير
٢ حيوان قارض صغير	٢ مركب صغير للنزهة
٣ ذيل الخروف - ابن	٣ حزمة
٤ أداة استفهام - حرف	٤ من أخوات كان
٦ حيوان مائى من الزواحف	٥ معدة للخبز
	٦ جمع جروح
	٧ زوجة عنترة

الحلول على صفحة ٢٢























● ناصر دميان اسكندر نجح وحصل على ٨٠٪ الاول على مدرسة التحرير باسيوط .

وسر القلم



رسوم : لنيم
سيناريو : جرجس أسعد

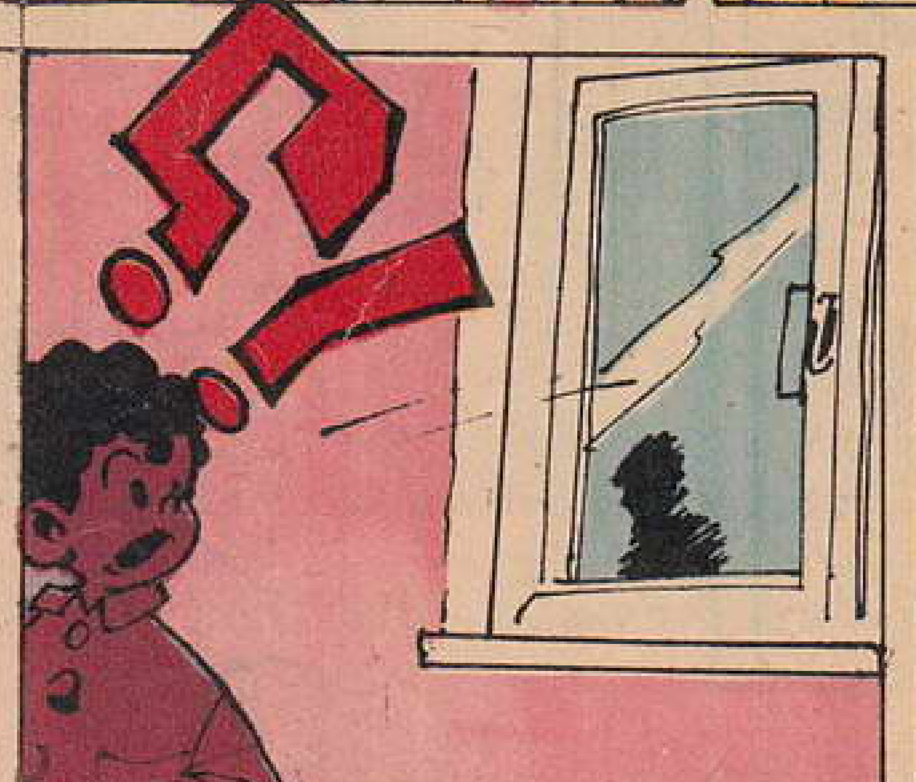


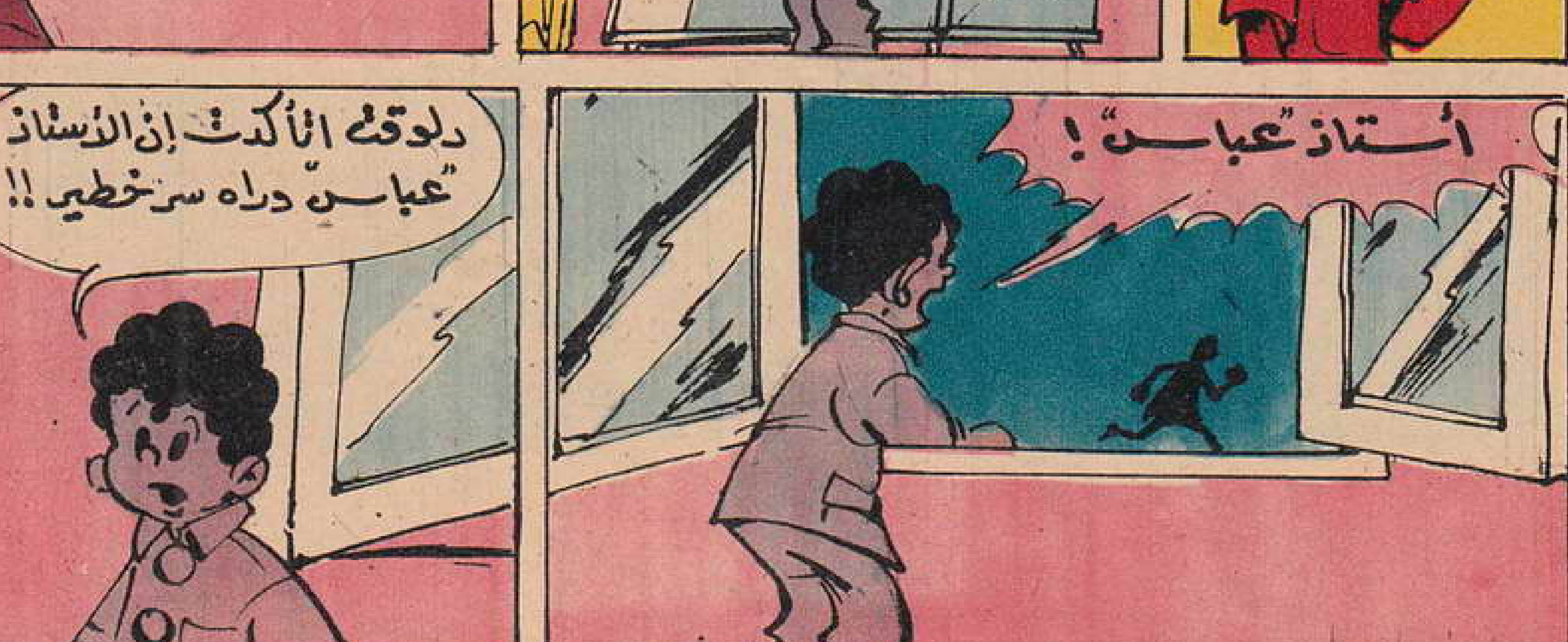


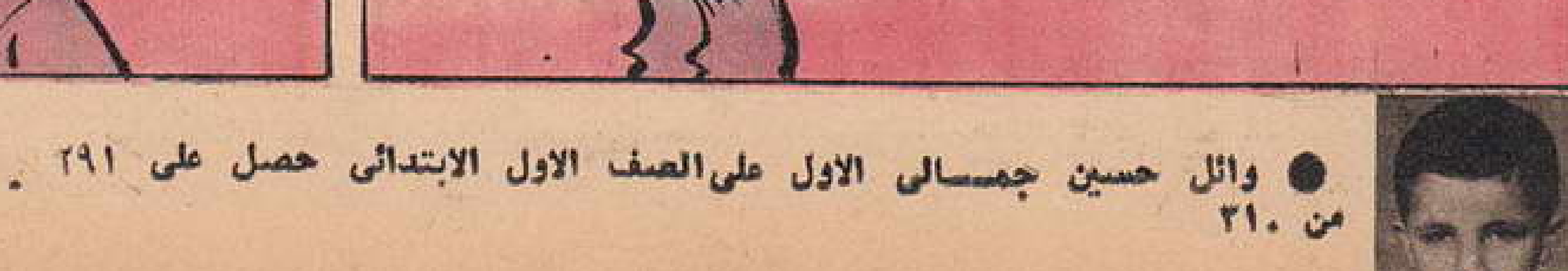












● وائل حسين جمالي الاول على الصف الاول الابتدائي حصل على ٢٩١ من ٣١٠ .



















حلول التسالى

● انصاف الصور ●

أرقام ١ ، ٦ – ٢ ، ٧ – ٣ ، ١٠ – ٤ ، ٩ – ٥ ، ١٢ – ٨ – ١١

● الارقام المتحركة ●

١ ٢
٥ ٤ ٣
٦ ٧

● خمسة اخطاء ●

١ – رجل الحصان الخلفية غير موجودة
٢ – المحارب الخلفى وجهه الى ظهر الحصان
٣ – المحارب الخلفى يمسك الحربة بالمقلوب
٤ – راس سهم المحارب الامامى الى الخلف
٥ – كيس السهام الى اسفل .















تمت

● حل الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ع	ر	ق	■	ل	ك	ف	١
ب	■	ر	ا	ت	■	ك	٢
ل	ح	ن	■	ه	ك	ل	٣
ه	ر	■	ل	■	ا	م	٤
■	ا	■	ك	■	غ	■	٥
■	ط	ا	س	م	ت	■	٦

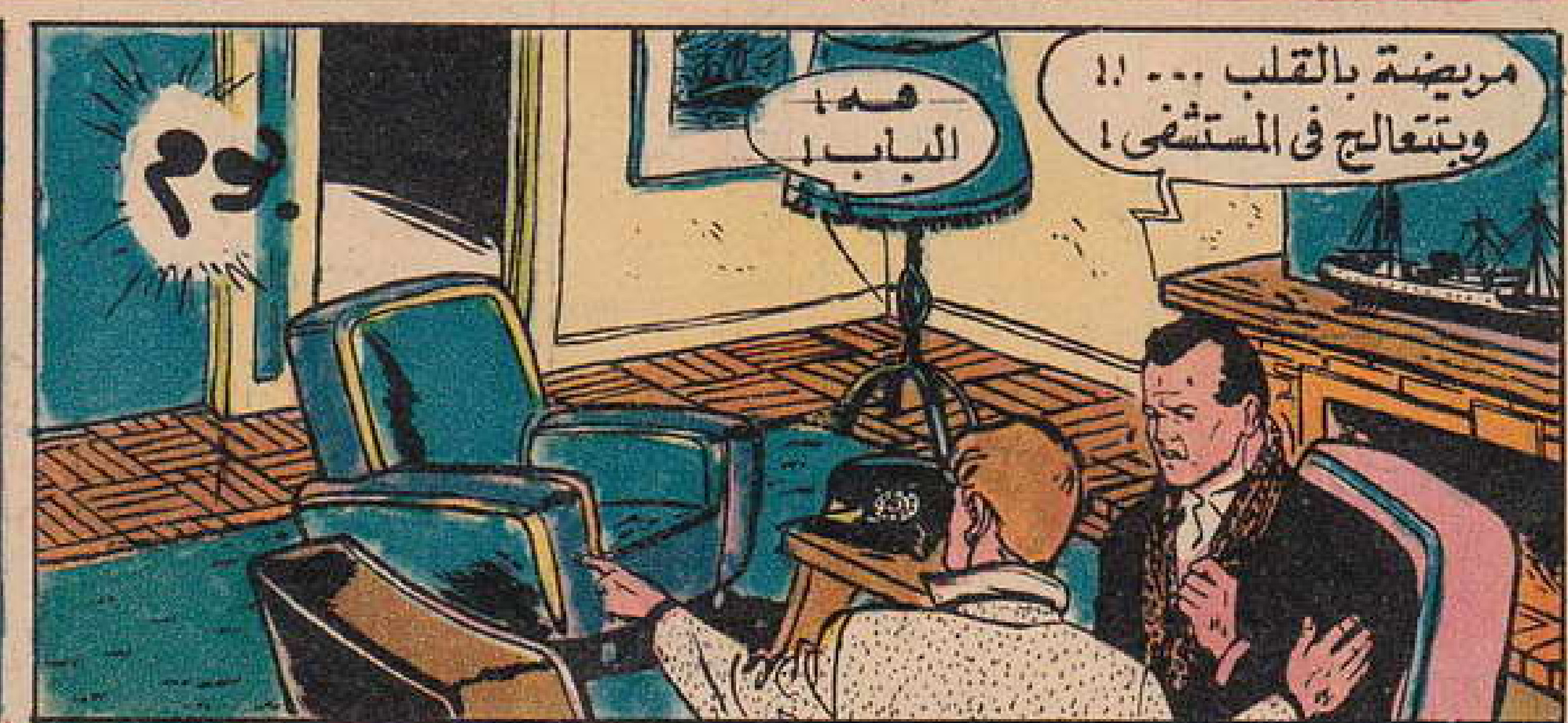


جاسر في جريمة خطف غامضة





















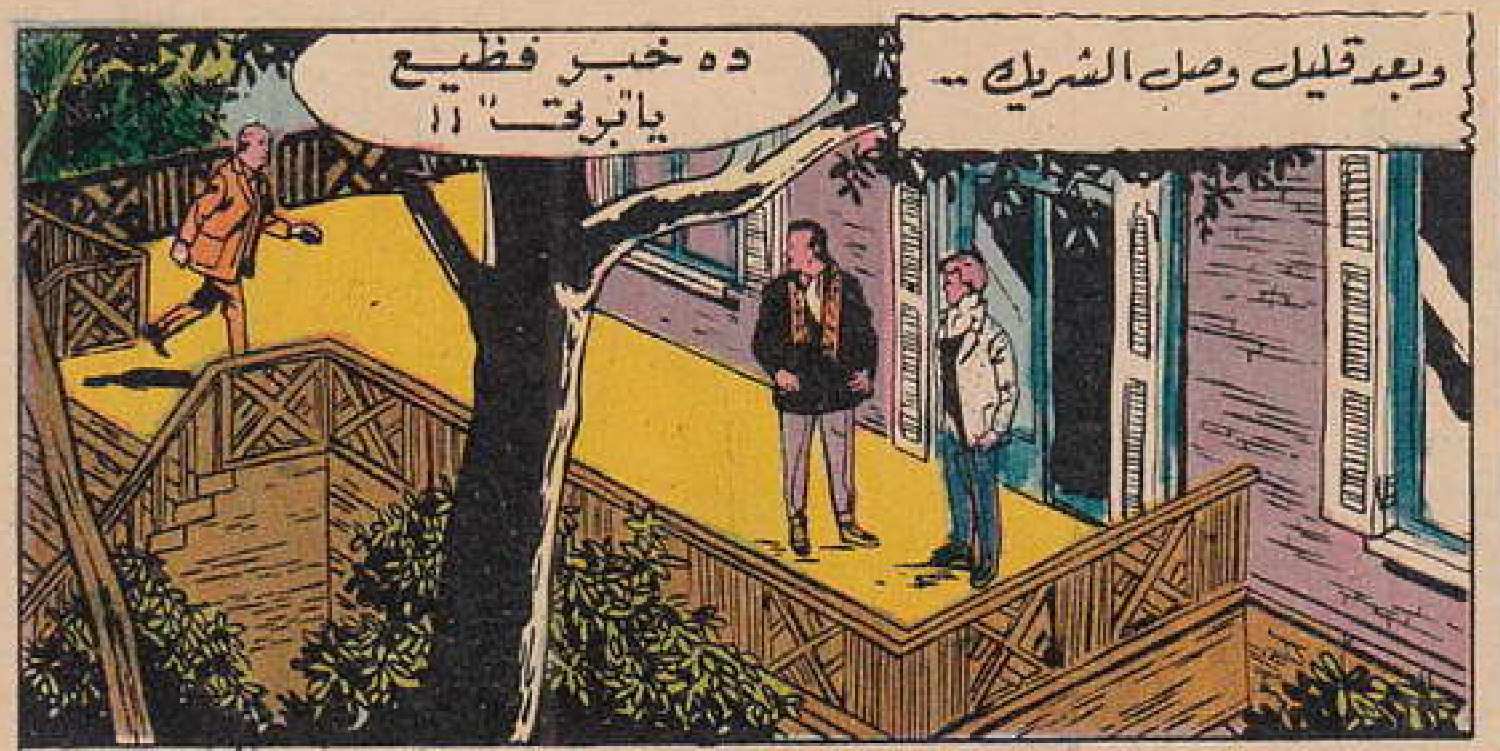




● ايمان كمال محمود ـ الاولى على الصف الاول الابتدائي متفوقة في المواد الاجتماعية .





























البقية العدد القادم

● شهير بشرى مجلى منقول الى الصف الثالث الثانوى حصل على مجموع ٨٦٪ - هوايته التصوير وجمع الطوابع

شاشة سمير تقدم



بطولة

شارلي شابلن

في فيلم « السيرك » يقوم العبقرى الفنان شارلى شابلن بدور « شارلوت » ، الانسان العاطل الذى لايجد عملا مناسبا لشخصيته ، او قل هو على غير استعداد ان يعمل او يتعب نفسه على الرغم من وجود انواع العمل المختلفة ..

ولكى يعيش شارلوت ويقضى على قسوة الجوع الذى ياكل احشاءه ، اضطر ان يسرق محفظة احد الافراد من وسط الزحام فى احدى الاسواق الكبيرة ..

وبطريقة شارلى الحركية المميزة له ، سرق المحفظة واخفاها فى جيبه على الرغم من ان البوليس كان يلاحظه ولكنه خدعهم ..

وعندما اكتشف البوليس ان « شارلوت » هو السارق الحقيقى اخذ يراوغهم ويزوغ منهم .

وبالصدفة وجد « سيركا » امامه فدخل ليختبىء فأعجبته انواع اللعب المختلفة ففاجأ المتفرجين بالعابه التى اثارت الدهشة وانتزع الاعجاب والتصفيق الحاد وأصبح شارلوت « النمرة الاولى » فى السيرك .. ثم اختلف « شارلوت » مع مدير السيرك وطرد منه وعاد الى الطريق يبحث عن عمل جديد .

صلاح البيطار



▲

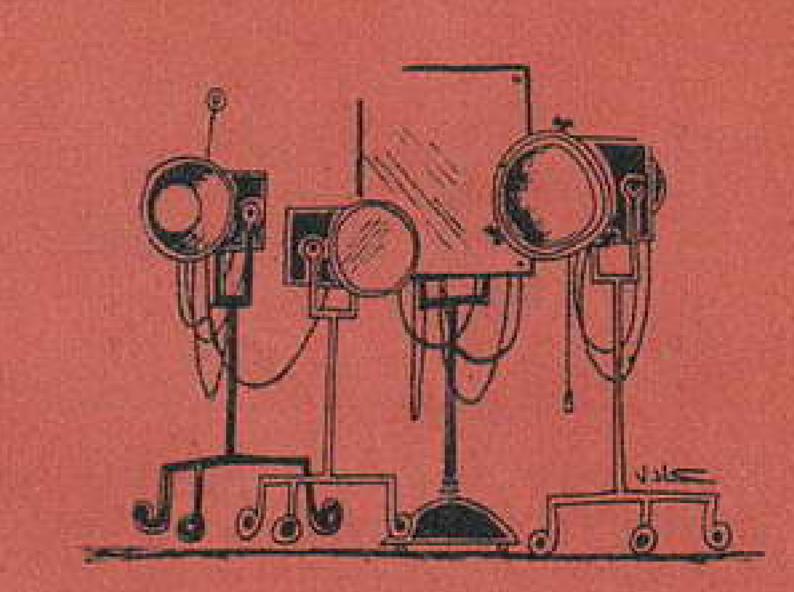
كان السيرك نقطة انطلاق « لشارلوت » وحياة لم يسبق لها مثيل فى مراحل عمره المختلفة .. فقد قاسى من الجوع .. واضطر الى السرقة ، كل هذه العوامل جعلته يجدد ويبتدع فى العاب السيرك .. ولعبة الحصان كانت هى الاخرى من العابه السحرية التى كانت تحير المشاهدين ..

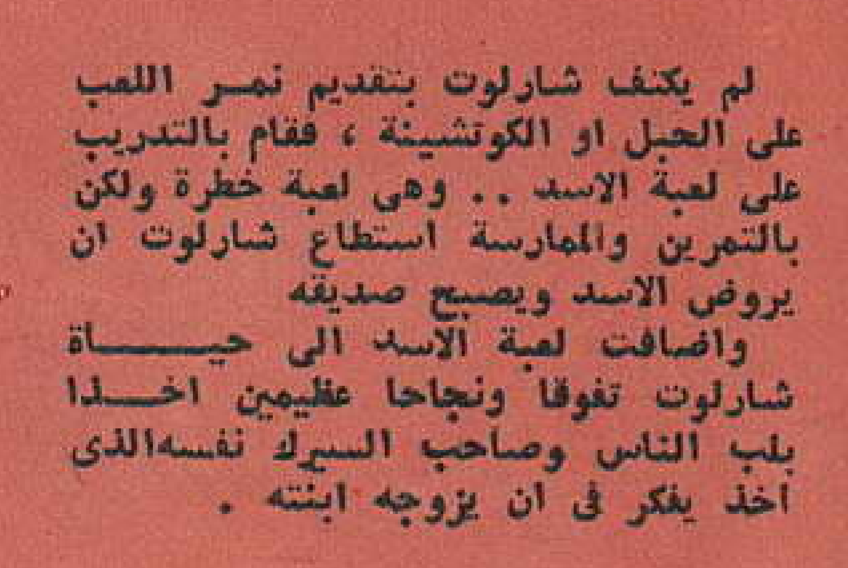


▲

بعد ان اصبح شارلوت « النمرة الاولى » التى تثير اعجاب المتفرجين ، اخذ يتقدم فى مهنته « كبهلوان » وساحر يقدم العابا كثيرة منها لعبة « الكوتشينة » التى كان يؤديها بخفة يديه .. واللعبة حاول ان يشرك فيها جمهور السيرك .. وهى تعتمد على الذكاء وخفة الحركة وسرعة البديهة ..

شارلوت الجائع (شــارلى شابلن)سرق محفظة احد الناس منوسط الجموع الغفيرة التى تستوعبها السوق ..واعتمدعلى خفة رجليه وجسمه واخفى المحفظة ومظهره العام خدع البوليس وعندمااكتشف البوليس انه مخدوع وان شارلوت هو السارق الحقيقى ، زاغ شارلوت منهم وكان يستتر وراء الحوائط فى الطـريق ودوخ البوليس فى القبض عليه وفشلوافعلا فى اداء مهمتهم ..





لم يكنف شارلوت بتقديم نمر اللعب على الحبل او الكوتشينة ، فقام بالتدريب على لعبة الاسد .. وهى لعبة خطرة ولكن بالتمرين والممارسة استطاع شارلوت ان يروض الاسد ويصبح صديقه

واضافت لعبة الاسد الى حيــاة شارلوت تفوقا ونجاحا عظيمين اخــذا بلب الناس وصاحب السيرك نفسه الذى اخذ يفكر فى ان يزوجه ابنته .







وضع شارلوت المحفظة فى جيبه الخلفى وهى المحفظة المسروقة .. ولانه حرامى ،

فلم يامن لاحد ، وكان يضع يديه على جيبه ليحافظ على المحفظة المسروقة من السرقة !!

واثناء محاولته الهروب وجد سيركا امامه فدخل فيه

وادعى انه احد نجومه واخذ يقدم العابه للجمهور

صار شــارلوت محبوب الجماهير وكاى نجم فى السيرك حجزت له غرفة خاصة كان يغير ملابســه فيها .. وهى ماتسمى « اكسسوآر » المثل للالعاب التى يؤديها فى السيرك

ونسى البوليس شــارلوت واحتل اسمه الصفحات الاولى فى الصحف والمجلات على انه نجم السيرك العالمى الذى كان يجذب آلاف المتفرجين ..





















● للتعارف : عبد اللطيف محمد مرزوق - عابدين حارة الشعار رقم ١٢



قبض « هولاكو » على « شمس » وهى تحاول قتله .. وأمر باعدامها هى والفتى « زنكى ».





















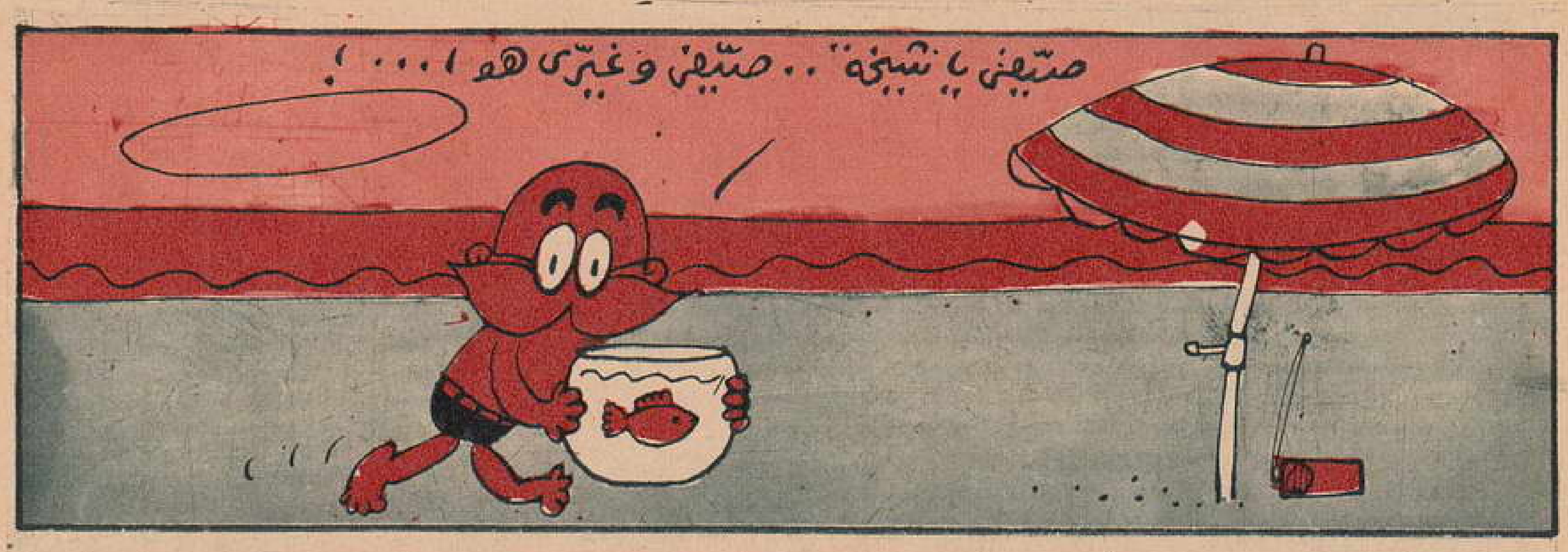
البقية العدد القادم

للتعارف : رابعة محمد عواد ـ الزقازيق ـ ٦ ش اسامة منشاة اباظة

زغلول افندي

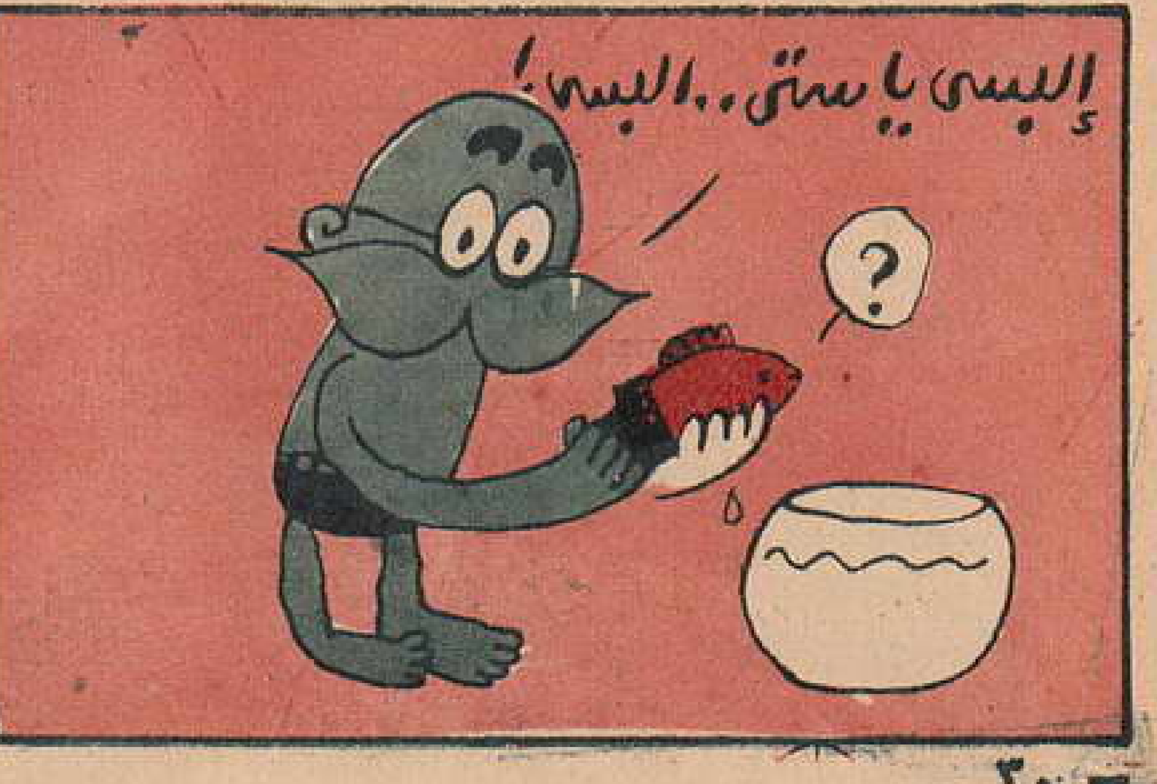
في المصيف

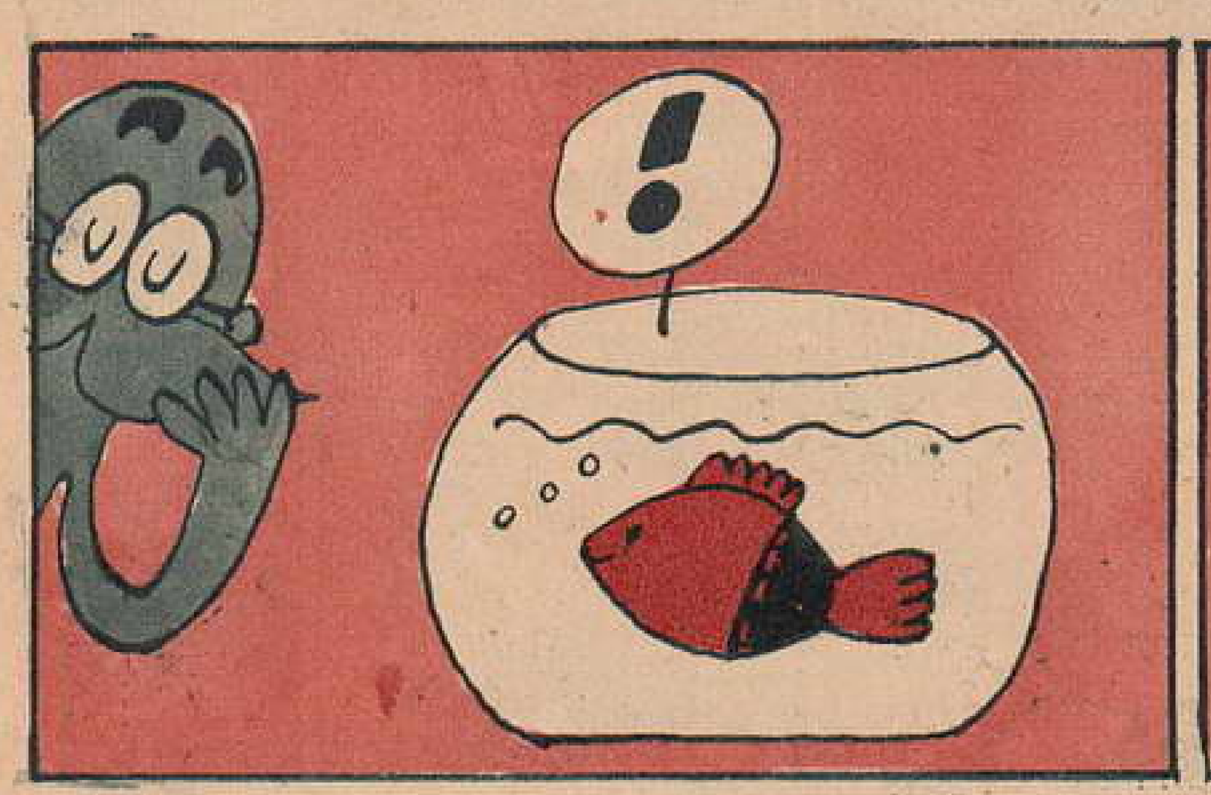
اللباد











نوادر عربية

حيلة



احتكم شيخ وصبى الى أحد القضاة فى أمر منزل يدعى كل منهما انه له فسأل القاضى الصبى :

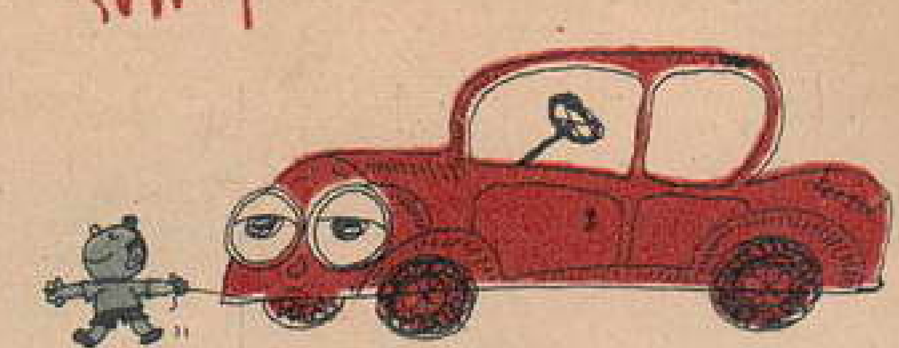
ـ أمعك ما يثبت ملكية البيت ؟

وقبل ان يجيب الصبى ، أتضح للقاضى ان الدار لا يمكن أن تكون للصبى ، فهو صغير ، ولم يجمع بعد الاموال التى تمكنه من شراء منزل ، وانها لهذا تكون للشيخ .. وأرادالاحتيال ، فقال للصبى :

ـ يا صبى .. أعط له المنزل ، فاذا صرت فى عمر ذلك الشيخ أعطاه لك مرة أخرى ! !

سيارة بالزمارة

لامير الشعراء احمد شوقى قصيدة يسخر فيها من سيارة صديق له .. يقول شوقى فى السيارة :



لكم فى الحظ سيارة ... حديث الجار والجارة

اذا حركتها مالت ... على الجنبين منهارة

وقد تحرن احيانا ... وتمشى وحدها تارة

ترى الشارع فى ذعر ... اذا لاحت من الحارة

وفى مقدمها بوق ... وفى الاخر زمارة .

وقد تمشى متى شاءت ... وقد ترجع .. مختارة

لخبطة

طلب « قراقوش » الى احد القضاة أن يجهز له حساب القمح والشعير والفول والحمص الذى باعته الدولة ، فقدم له القاضى الحساب كله فى صفحة واحدة

ـ ماذا فعلت ؟ لقد خلطت الاصناف كلها بعضها ببعض .. وامر الجنود أن يحبسوه.

ومن السجن ارسل القاضى حساب كل صنف فى صحيفة مستقلة .. وسر « قراقوش » ، وعفا عنه .. وقال له:

ـ لقد تعبت ، نقيت هذا من هذا .. سنلف بك المدينة تحية لك ..

الفائزون فى مسابقة متحف الشمع

١ـ محمودفوزى عباس ٢ ـ اسماعيل عبد المولى ٣ ـ امانى أحمد القاضى ٤ ـ محمد ربيع عبدالحميد ٥ ـ حسين محمود رواش ٦ ـ احمد محمداحمد رضوان ٧ ـ محمد حسن مصطفى محمد ٨ ـ نبيل كامل جوهرى ٩ ـ محمد محمد حمدى ١٠ ـ شادية على الاشرم

ونرجو من الاصدقاء الفائزين الحضور لاستلام اشتراكاتهم من المجلة وذلك بالعنوان الاتى :

القاهرة ـ شارع محمد عزالعرب « المبتديان سابقا » ـ دار الهلال ـ مجلة سمير .. وذلك فى ميعاد اقصاه اخر اغسطس .

كوتشينة خد بالك!

٤٤
كارت
ملون

سمير يقدم لأول مرة...



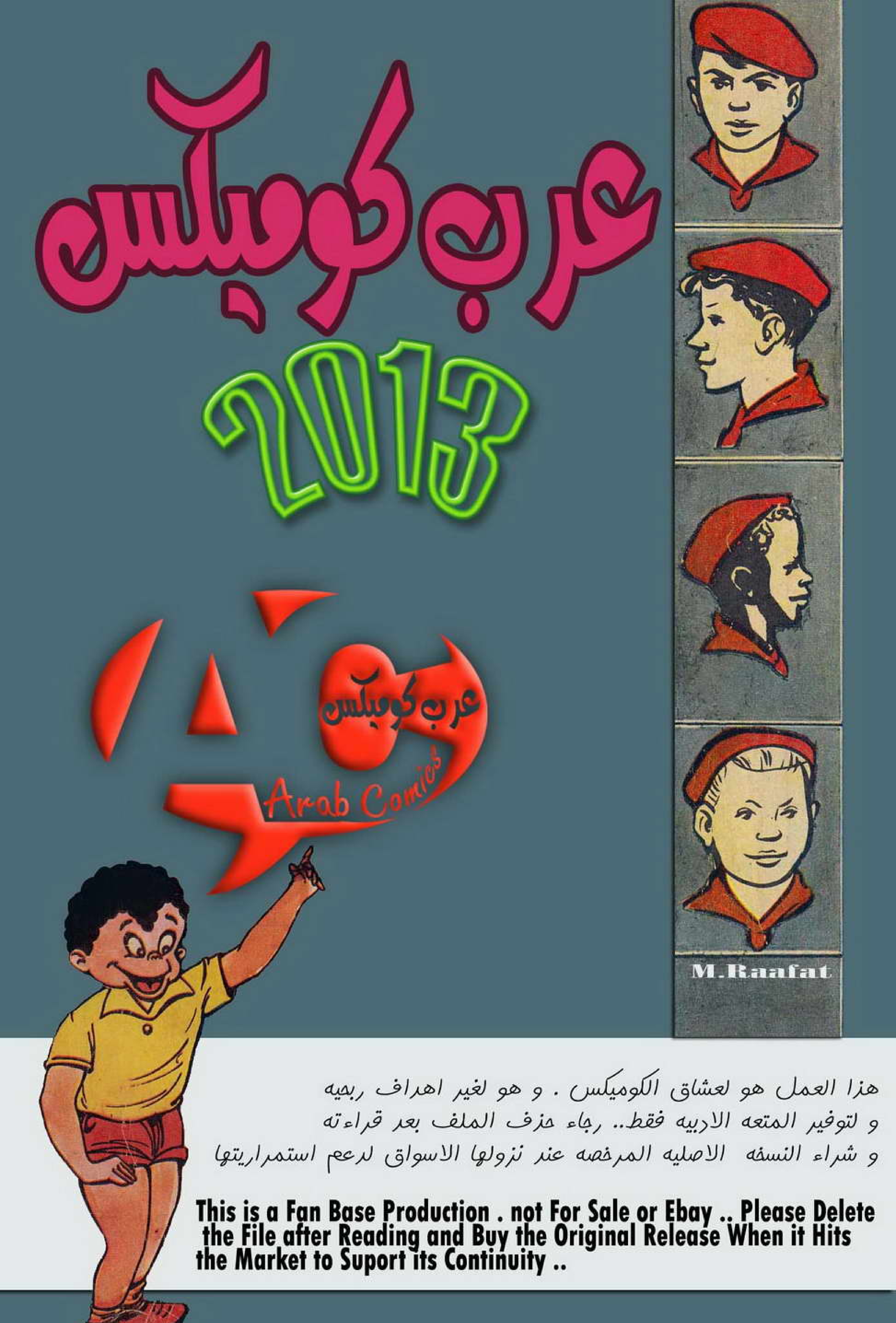
تجعل ذاكرتك يقظة دائما .. منتبهة دائما ..
وتلعب بها أظرف لعبة .. وأعظم تسلية ..

خد بالك .. ولا تنس العدد القادم

العدد + الكوتشينة ٤٠ مليما




BLUE
BIRD
2113


عرب كوميكس
2013
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حزف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..


سمير
عدد خاص ممتاز
في داخل العدد
كتيب الفكاهة
العدد ٦٩٨ – ٢٤ أغسطس ١٩٦٩ – ٣٠ مليما
غير مخصص للبيع
بقى علشان مجلة سمير بتعمل عدد ممتاز .. تقوم تعمل في نفسك كده يا سمير ؟!!
حجازي

اضحك !

الضحك وسيلة طبية للتخلص من حالة « التوتر » التى تصيب الانسان .. فالضحك يعطى لعضلات البطن الداخلية تدليكا لطيفا ، يساعد على سهولة الهضم ، وتنظيم افرازات الدورة الدموية ، وغدد الجسم .. ويتيح الضحك للجهاز العصبى الراحة والاستجمام .. والضحك يجدد الامل .. ويجعل الانسان محبوبا من الناس .

والانسان الضاحك ينظر الى الحياة بتفاؤل ، وبنظرة أدق وأحكم من نظرة الانسان « الكشر » .

وصور الضحك كثيرة ، والانسان يضحك من كل مايحس انه مخالف للمعتاد من الاشياء .. يضحك من الممثل « الكوميدى » واشاراته وحركاته ، يضحك من رسوم الكاريكاتير ، يضحك من المغفل والجاهل والبخيل والجبان .. يضحك ممن يقلد أصوات الحيوانات ، يضحك من النوادر والنكت .

وقد يضحك الانسان ضحك اعجاب ، او ضحك سخرية ، أو ضحك عطف ، وأحيانا يكون الضحك عقابا ينتقم به المجتمع من الافراد الذين يتطاولون على عاداتم وقيمه نتيجة تصرفاتهم غير العادية

واكثر الناس سعادة هو من يستطيع أن يضحك .

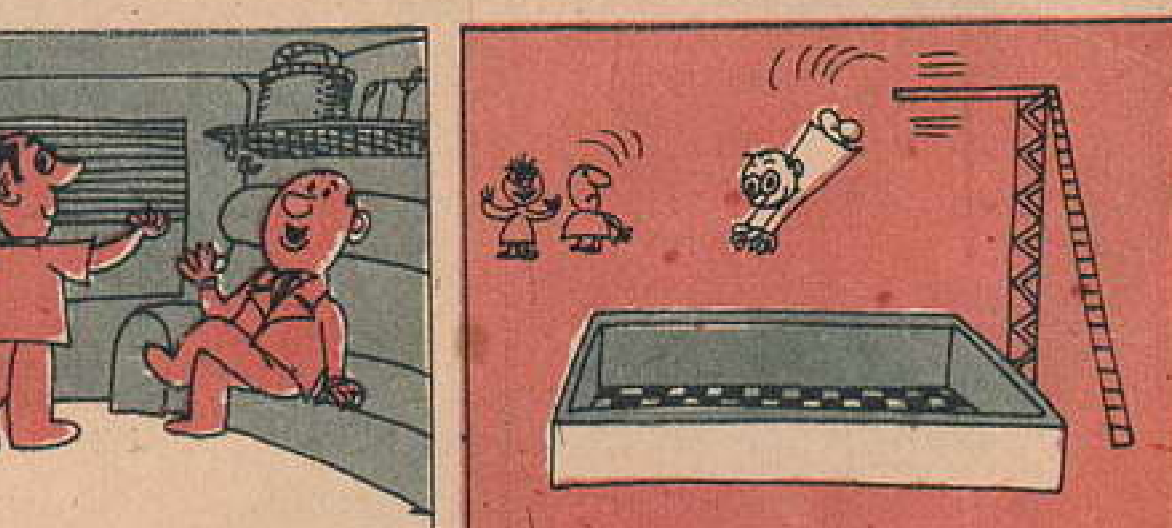
فاضحك كثيرا .

سمير

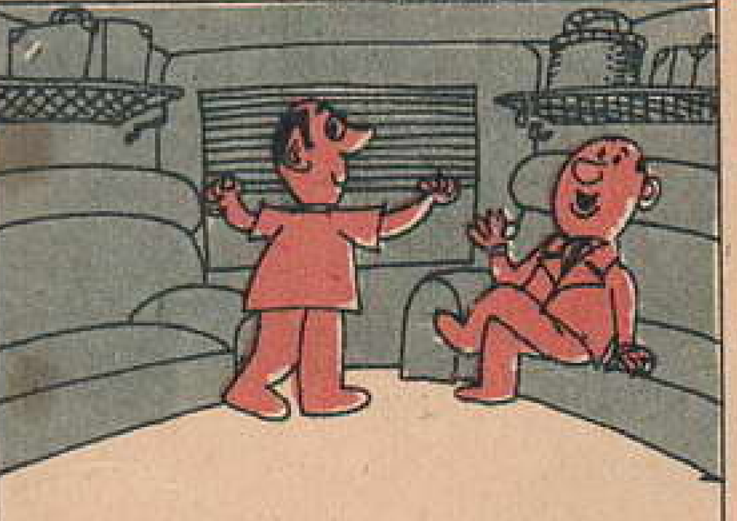
أخذ صاحب المحل يعرض الكثير من أنواع بضاعته على الزبون الصغير ، وكلما عرض عليه شيئا طلب منه عرض سلعة أخرى ، فنفد صبر البائع وقال : إنت عايز الدنيا كلها بالقرش بتاعك ؟ فرد الزبون : مفيش مانع وريهالى كده . حسن القرش . عدن . كريتر

. . . .

ذهب بائع متجول ليشترى برتقالا من تاجر الجملة لكى يتجر فيه فقال له تاجر الجملة : إذا أردت أن تبيع البرتقال فناد هكذا : " يابرتقال يا حلو" ! فلما ذهب البائع ليبيع البرتقال وأراد أن ينادى عليه نسى اسم الفاكهة وأخذ يفكر ويفكر وأخيرا نادى قائلا : " ياحلو ياللى على راسى " عبدالرحيم حموده .. القليوبية



فى حمام سباحة بمستشفى الأمراض العقلية سأل الطبيب أحد المرضى عن الأحوال فرد المريض قائلا : ياسيادة الدكتور عندنا من يستطيع أن يقفز على مسافة ٣٠، ٤٠ مترا، ولكن ينقصنا شىء ، فقال الطبيب وماهو؟ قال المريض إن الحمام لايوجد به ماء . مصطفى حسين . الاسكندرية



تقابل مسافران فى إحدى عربات القطار ، ودار بينهما حديث ودى ، فقال أحدهما : إننى أنصح الناس بفتح النوافذ ليلا ، فضحك الآخر وقال : هذا يدل دلالة واضحة على مهنتك ، قال المسافر : وماهى مهنتى ؟ - دكتور طبعا ، قال الآخر : -لا - إنك لص . حمدى محمود - الدقى - الجيزة



جلس رجل على قهوة فجاءه الجرسون وقال له :

الجرسون : طلباتك ؟

الرجل : عاوز واحد شاى !

الجرسون : شاى تقيل والا خفيف ؟

الرجل : شاى تقيل !

الجرسون : طب تعال شيل معايا ! مصطفى عبده محمو . كفر الزيات

سمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال

رئيسة التحرير : جميلة كامل

سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا ، والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او شيك مصرفى قابل الصرف فى ج . ع . م . - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

من أصدقاء سمير



القاضى للمتهم : أتدرى إلى أين تذهب لو كذبت ؟

المتهم : أذهب إلى جهنم !

القاضى : ولو قلت الصدق ؟

المتهم : إلى السجن طبعا !

حسن الديك . حمص . سوريا

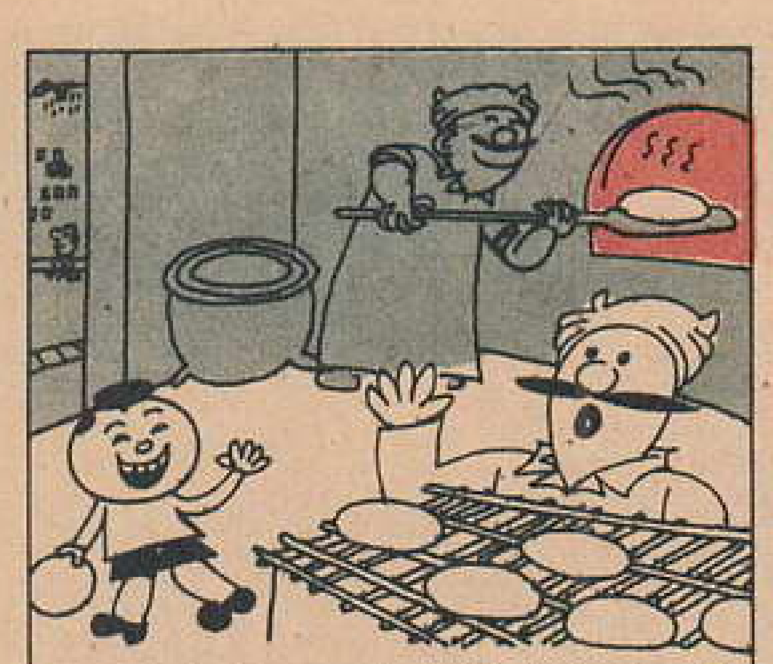


سأل طفل والدته : ماما لماذا بابا أصلع ؟

قالت الأم : من كثرة الذكاء ياولدى !

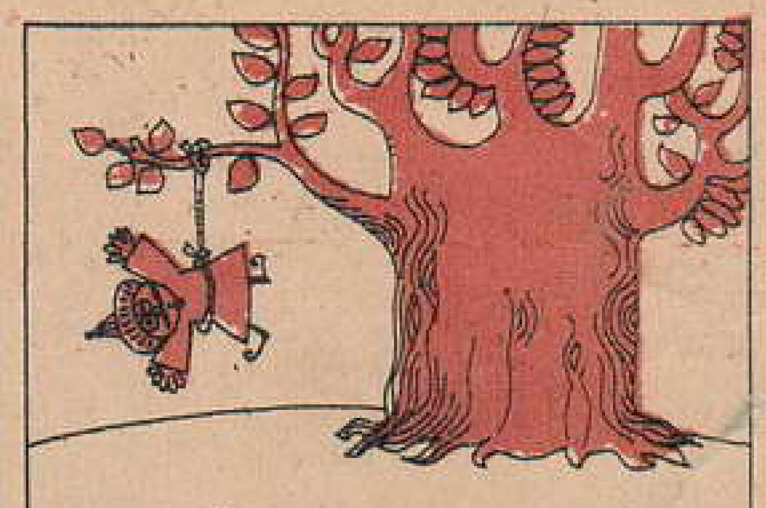
قال الطفل : ولماذا أنت كثيرة الشعر إذن .

كيلان الوطني بغداد



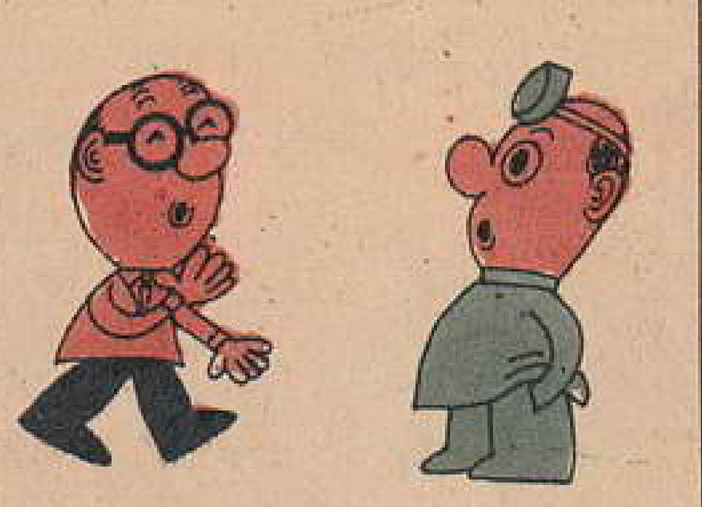
قصد غلام دكان خباز ليشترى منه رغيفا بخمسة مليمات فناوله الخباز رغيفا ناقص الوزن ، فقال له الغلام : إن الرغيف ناقص الوزن ، فقال الخباز ليسهل عليك حمله ، فدفع الغلام أربعة مليمات ومشى فناداه الخباز قائلا : الثمن ناقص فرد الغلام ليسهل عليك عده .

بثينة رمضان . القاهرة



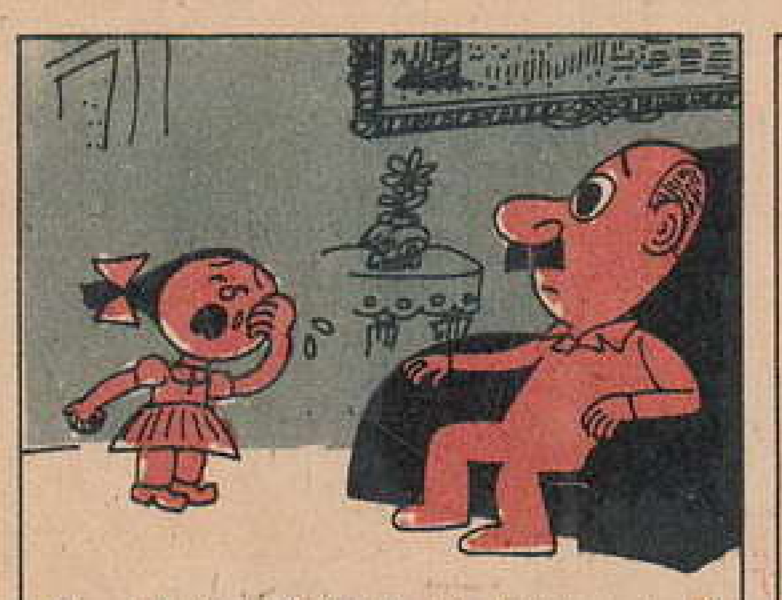
أراد جحا الإنتحار فذهب إلى شجرة كبيرة ، وربط الحبل فى فرع الشجرة ، وكان الفرع ضخما وقويا ، وربط الطرف الثانى على بطنه ثم بقى على هذا الحال حتى مر واحد من أصحابه فقال له ماذا تعمل يا جحا؟ قال : أريد أن أنتحر ، فقال له : يمكنك أن تضع الحبل فى عنقك بدلا من بطنك ، قال جحا : لا .. يا أخى إنت عاوز تموتنى .

حسن القربى .. عدن



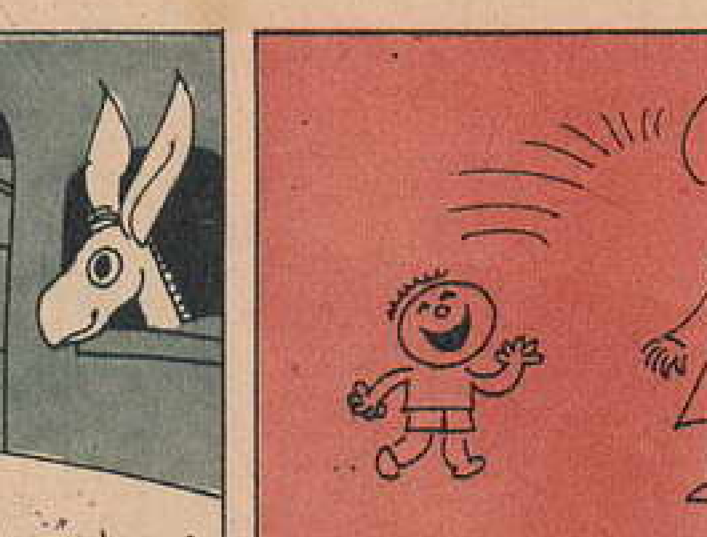
ذهب رجل إلى أحد أطباء العيون شاكيا من أنه يتخيل أن أشباحا تتراقص أمامه فأعطاه الطبيب نظارة طبية وطلب منه العودة إليه بعد أيام ليرى حالته ، فلما عاد إليه سأله كيف حالك فقال له : الحال أحسن .. إننى أرى الأشباح بوضوح تام !

عبدالله بادنكى . سوريا . حلب



أرسل رجل ابنته الصغيرة لتشترى بقرش (جبنة) وبقرش آخر حلاوة ، وبعد قليل عادت تبكى فسألها والدها لماذا تبكى ؟ فقالت : لأننى لم أعرف قرش الحلاوة من قرش الجبنة .

محمد يوسف عبدالفتاح - الإمام الشافعى . القاهرة



الطفل : كم أساوى عندك ياماما ؟

الأم : تساوى .... ١٠٠ ليرة يابنى !

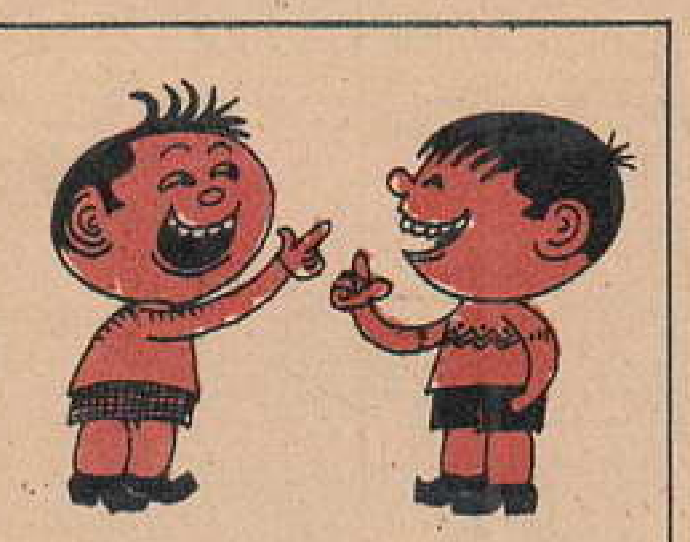
الطفل : إذن أعطينى ١٠ ليرات على الحساب !

أنور غلاسينى . حماة . سوريا

مر رجل بجحا وطلب منه أن يعطيه حماره لينقل عليه بعض الأشياء ، فقال له جحا : إن حمارى ليس هنا ، ولكن الحمار نهق وأخرج رأسه من الشباك فلمحه الرجل وقال : أتكذب علىّ يا جحا ؟

فقال جحا : عيب عليك أتصدق الحمار وتكذبنى ؟!

حمدى محمود حسنين - الدقى . القاهرة



الأول لصديقه : أليس من العيب أن يمشى أخوك حافيا وأبوك صاحب محل للأحذية ؟

الصديق : وأليس من العيب أن يولد أخوك بدون أسنان وأبوك طبيب أسنان .

كريمان أبوسريع . السويس

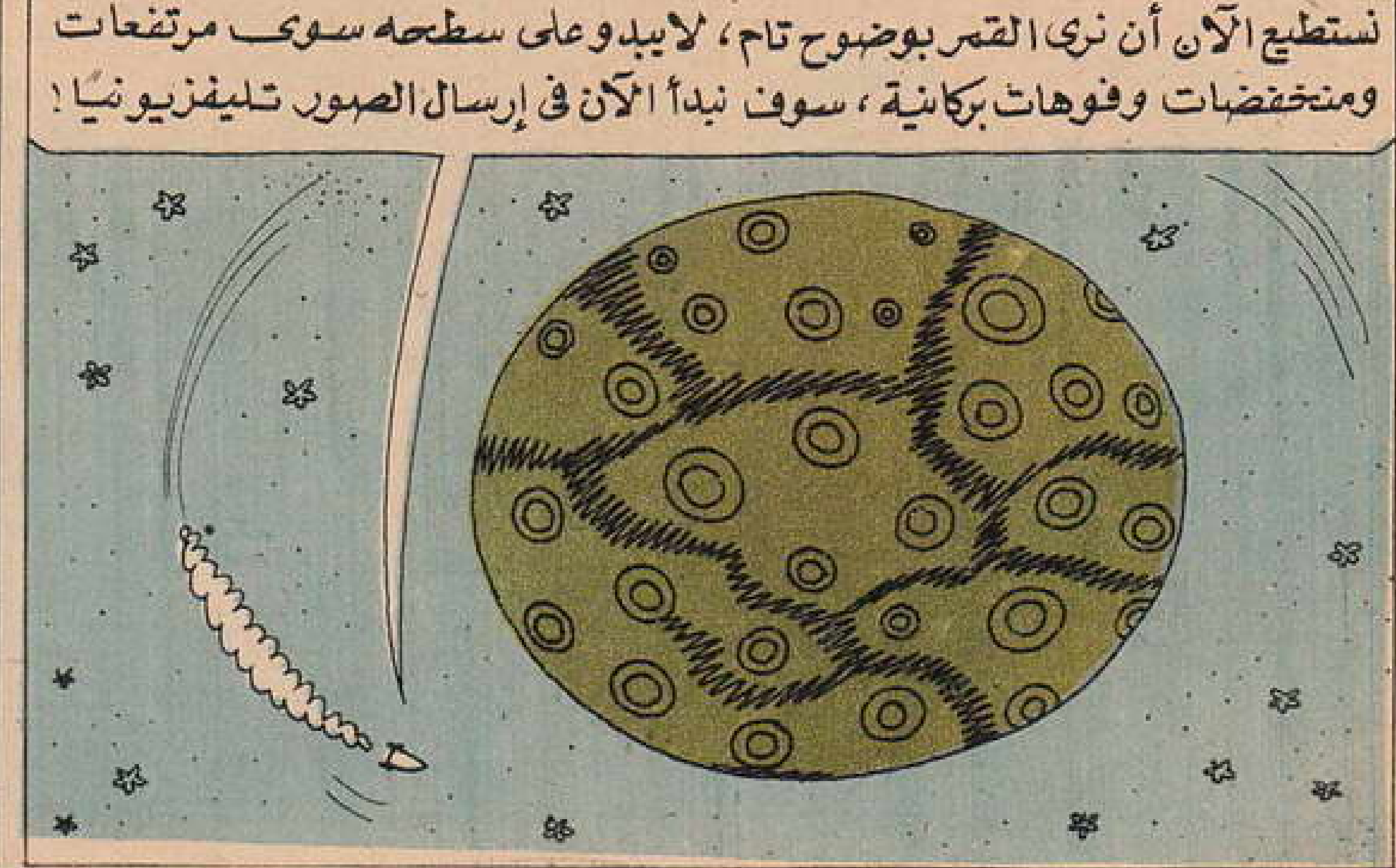
تمبول وشملول وبهلول وسكان القمر







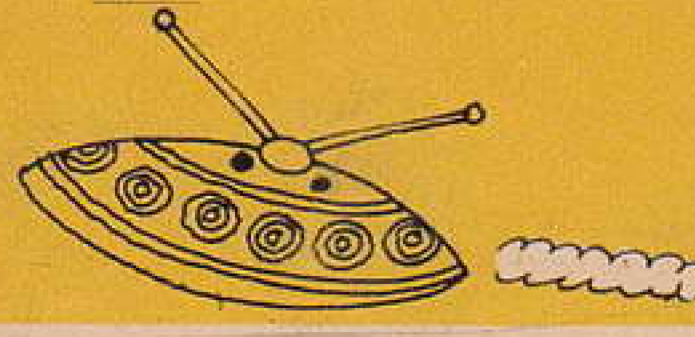


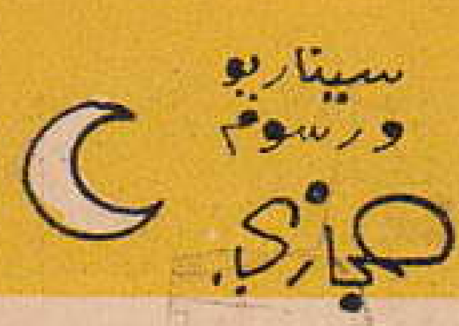




انتظر العدد القادم : أظرف قصة كاملة : بالعرائس الرائعة

وصل التنابلة الثلاثة الى القمر على سفينة « قمر للو ٩ » واستعد علماء القمر لاستكشاف الارض فارسلوا جاسوسا فى طبق طائر ، وبدأوا فى دراسة الارض ..

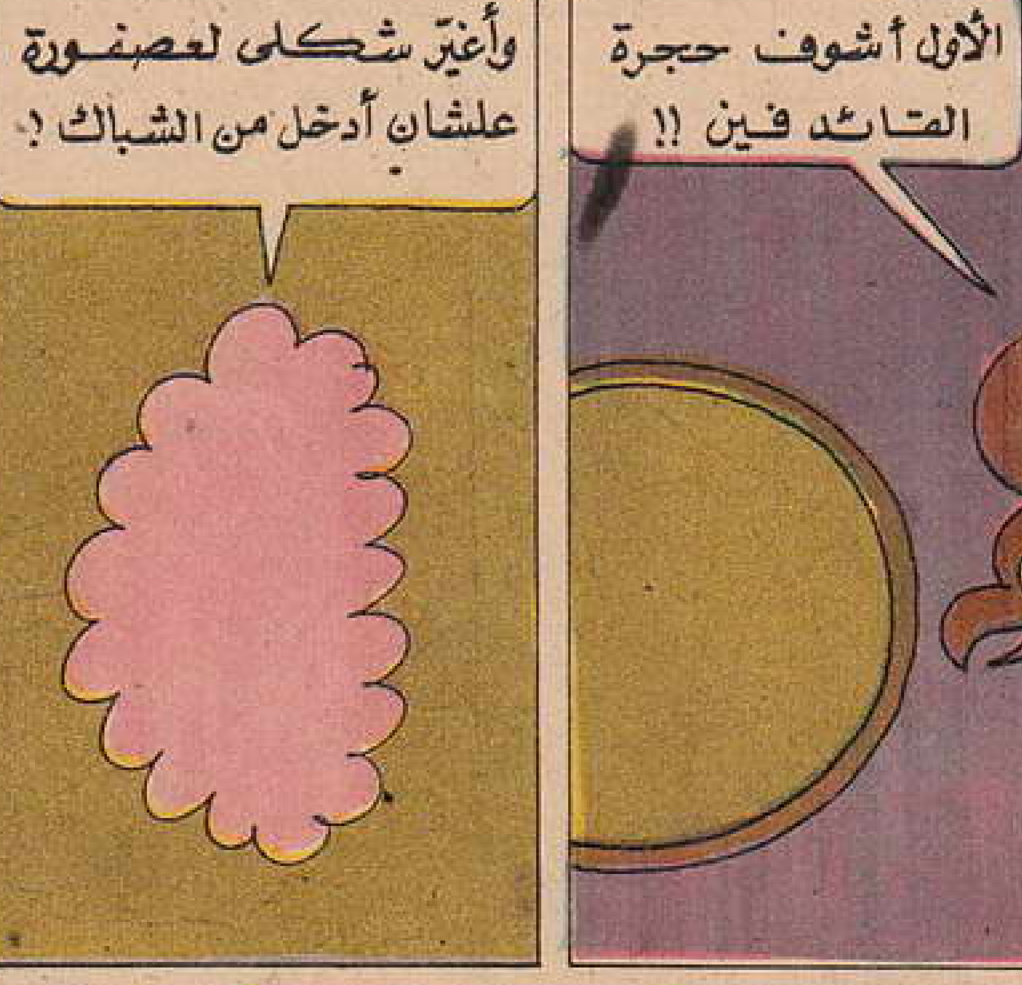








الأول أشوف حجرة القائد فين !!







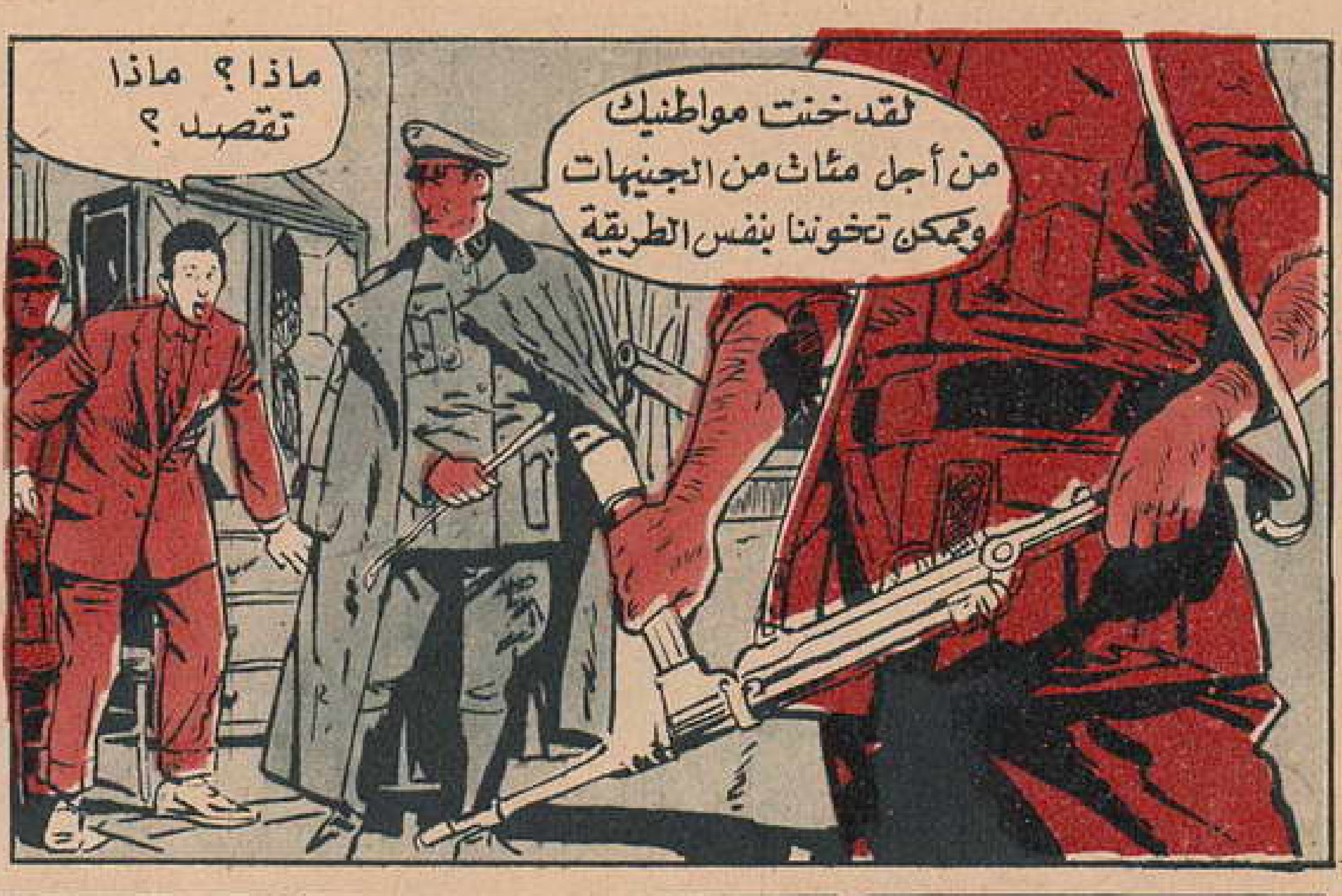


البقية العدد القادم

العدد القادم : الساحر الصغير : قصة جديدة .. ظريفة .. كاملة

جودو ٧-١٣













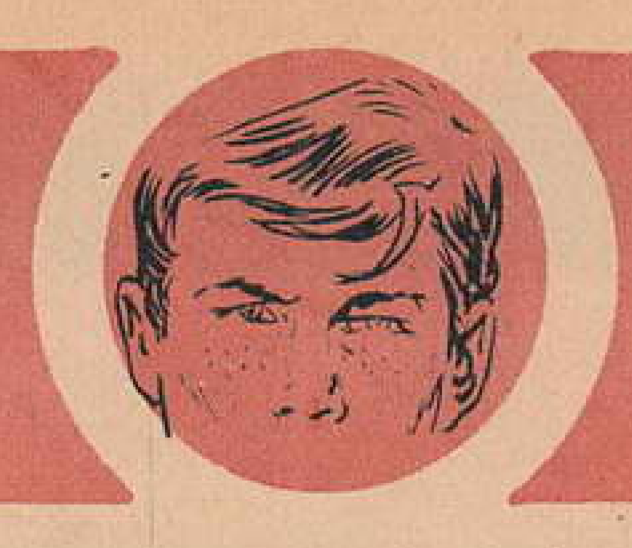






العدد القادم.. تقضي أمتع الأوقات

في مهرجان العنب



استطاع الخائن « بارى » أن يوقع « جودو » فى يد النازى.. ولكن « جودو » تمكن من الهرب بمساعدة زميله « ميدو » ، ووقف « بارى » مع القائدالنازى







كان "جودو" يلاحظ كل شيء من مكان مرتفع خارج القرية..

لا أمل فى إنقاذهم إلا إذا نجح "ميدو" فى دخول القرية والاتصال بالعم "شاتو" !







وأشار "شاتو" الى جنود العدو ...

لقد كانت أوامرنا لهم الحضور بدون سلاح !







مع التسالى .. القصص المسلسلة .. والثقافة والضحكات

البطل مليم

قصة وشعر: فؤاد قاعود — رسوم: عدلي رزق الله



١

ولما "بلبع" سمع — دوشة وهيصة عجيبة
نظر من النافذة — لقى جماهير رهيبة
متسلحة بالسيوف — وبيهتفوا "لمليم"
شعر برعب شديد — وقال نبوءة الحكيم

٢

نادى على الحاشيه لكن — اللى ح يهتم مين ؟
دول كلهم كانوا هربوا — وسابوه لوحده حزين
ولكل ظالم نهايه — مهما تلف السنين
ولما كسر الشعب — البوابات
"بلبع" فى لحظة رعب . — شهق ومات

٣

ودخل "مليم" القصر — وابتدا عهد الإصلاح
واتحقق أكبر نصر — للعامل والفلاح
والناس بسعادة عظيمة — بدأوا يقيموا الأفراح

بلبع اللئيم ٩

نجح « مليم » فى تكوين جيش من الشعب لمحاربة الظالم «بلبع» وهجم الشعب على قصر «بلبع»

٤
وليلتها خطب البطل — وسط الميدان الكبير
وقال أنا زيكم — وأبويا بياع فطير
ومش ح اعيش ف القصر — لأن دا شىء حقير
وح اعمله مدرسة — تعلم الأطفال
علشان بلدنا العظيمة — تخلص من الجُهّال

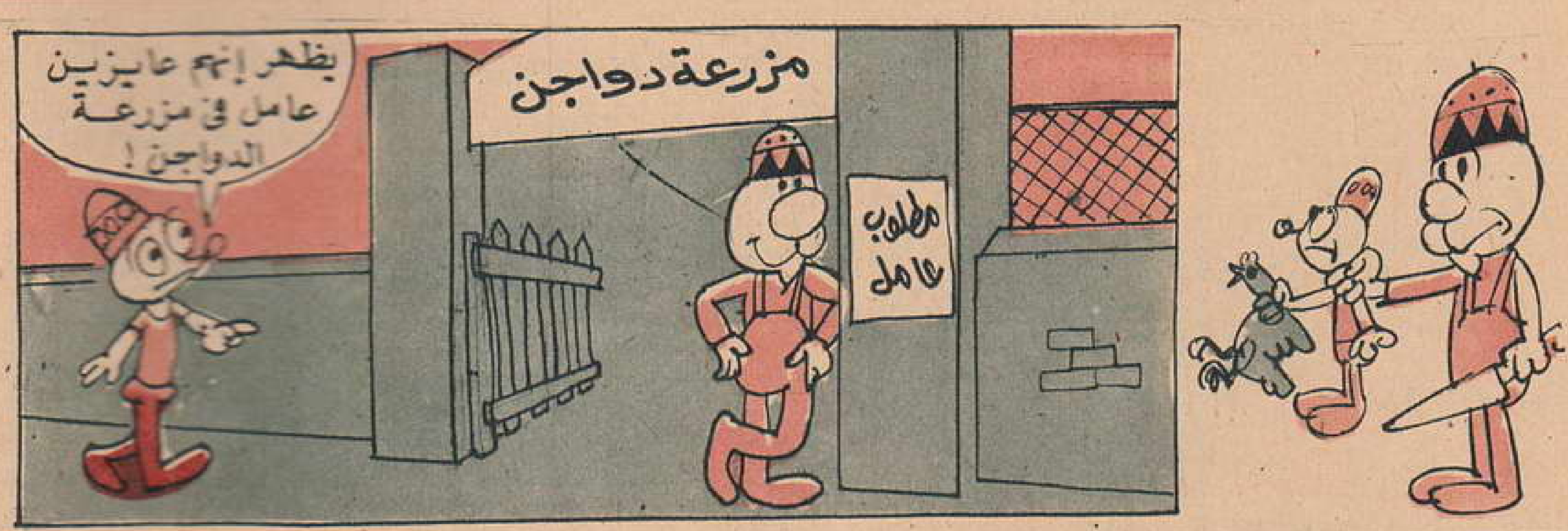
٥
وطلب "مليم" م الهند — الشيخ "تقى الدين"
وعمله قاضى القضاه — لأنه راجل أمين

٦
وبعد المظالم وبعد الهوان
بقى الشعب ماشى مُكرّم عزيز
وسمّوا أولادهم باسم البطل
وعادوا لصنع الفطير اللذيذ
وعاشوا حياتهم فى حب وعمل
ومشيت أمور البلد بانسجام
ومهما طغى الظلم والاّ اكتمل
ومهما يطول الضنا والظلام
ضرورى يعيش فى قلوبنا الأمل
ونبنى بإدينا الأمان .. والسلام

تمت

قصة كاملة

مكار في حظيرة

















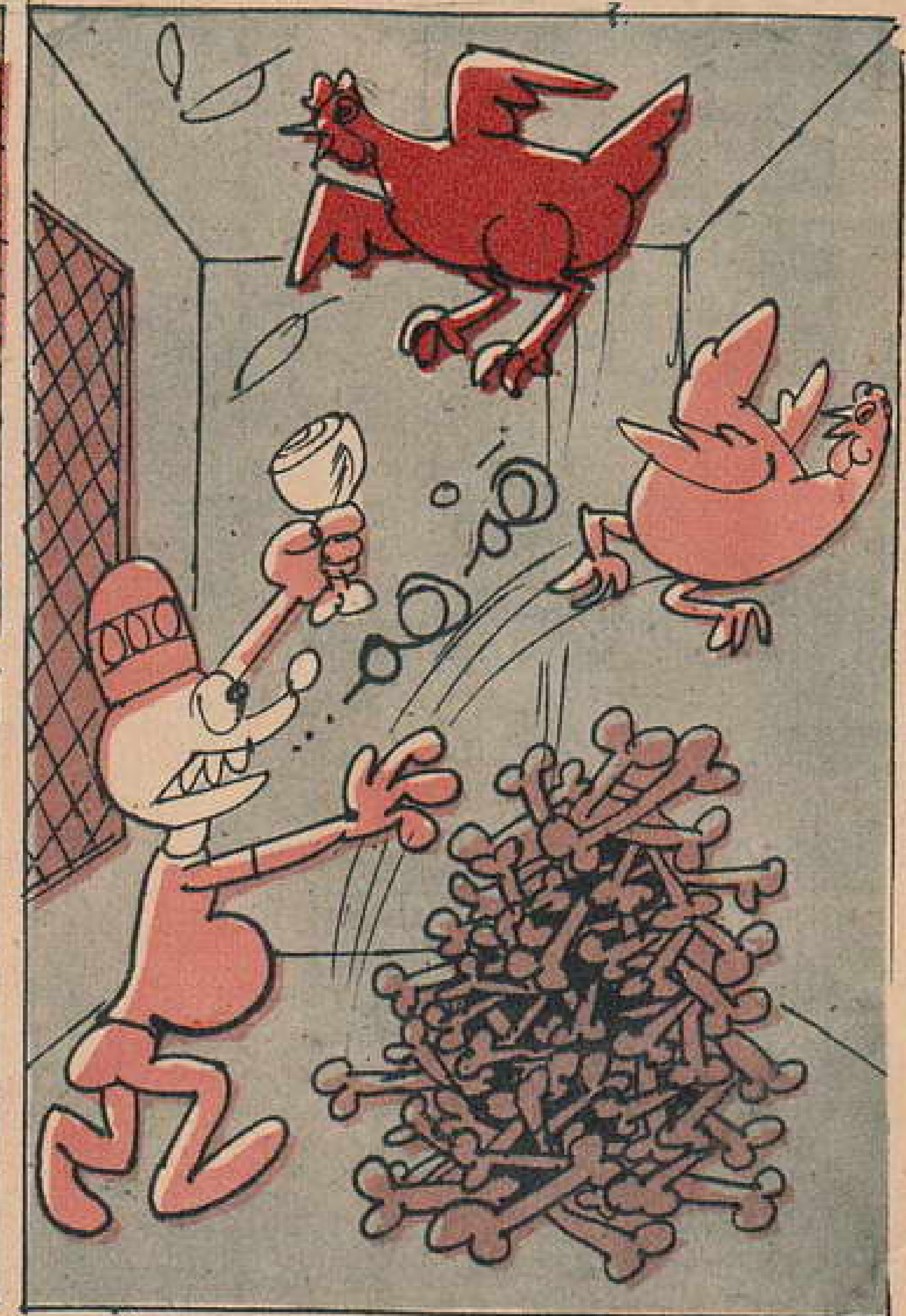




● علي سيد أحمد ـ دكرنس نجح في الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٠٪

أبو الأفكار

سيناريو ورسوم : عبد السميع


















● شهيناز كمال الحلبى – حلوان – حصلت على ٧٠٪ فى الشهادة الابتدائية

من أين لك هذا؟

سرق لص دولابا من بيت جحا ، وكان جحا بداخله ، وخاف اللص فرمى الدولاب







● نوال حنفي طه حسن ـ عابدين ـ نجحت بمجموع ٧٣٫٥٪







البقية العدد القادم

● السيد حسن غريب نجح بتفوق وانتقل الى الصف الثالث الاعدادى

حكايات من حياة



وانت جالس، بعد واجبات العمل او المذاكرة ، تستمتع بفترة ترفيه مع نجوم الفن الضاحك - هل خطر لك ان تعرف بعض تجارب حياة هؤلاء الفنانين الذين يقدمون لحياتنا لحفلات سعيدة مرحة من خلال برامج الاذاعة والتليفزيون والمسرح والسينما ؟..

● يقول الفنان سعيد ابو بكر : بدات التمثيل ، وانا طفل صغير ، بتقليد الممثلين والمطربين .. وكنت وانا تلميذ فى مدرسة طنطا الابتدائية عام ١٩٢٣ ، اقوم بتقليد الناظر والمدرسين فى حفلات المدرسة .. وقد حصلت على جائزة فى التمثيل وعمرى سبع سنوات ..

وانا عندما اقف على المسرح انسى كل متاعبى ، واظهر بشخصية مختلفة عن شخصية سعيد ابو بكر ! .. وعلاقتى بالاطفال طيبة وناجحة بفضل المسلسلات التى قمت بها فى مراقبة الاطفال بالتليفزيون

● اما الفنان محمد عوض فيقول : قبل ان أؤدى اى دور ، أمثله امام اولادى عادل وعلاء ، وعاطف .. واستجيب لملاحظاتهم .. وانا اعتز بأن لى جمهورا كبيرا من الاطفال

وكنت وانا تلميذ بمدرسة خليل اغا الابتدائية ، اقوم بتمثيل أدوار جادة ، واول دور فكاهى لى كان فى مسرحية «الدنيا ماشيه كده» فى حفلات مدرسة العباسية

ومن تجاربى اقول ان الكوميديا صعبة جدا ، ومهما كانت الحالة النفسية التى يعيشها الفنان الفكاهى ، فعلية أن يضحك الجمهور وخاصة عندما يمثل للاطفال ، فهم اذكياء يكتشفون كل شىء !

● والفنان محمد رضا الذى اشتهر بدور « المعلم » يقول : لقد تعلمت من اولادى - احمد ، وحسين ، ومجدى ، واميمة - ماذا يضحكهم ، فقد تعودت أن أحكى لهم « الحواديت » بطريقة تمثيلية ، ومن خلال ذلك تعلمت الكثير عن اضحاك الاطفال ، فالنكته البسيطة والحركة الكبيرة تضحك الطفل

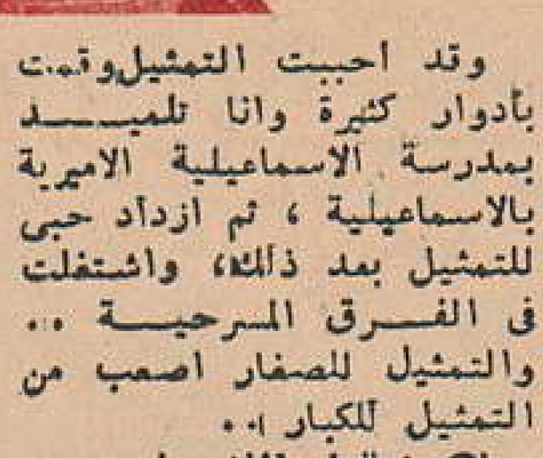




رضا ومحمد عوض



ثلاثى أضواء المسرح



وقد احببت التمثيل وقمت بأدوار كثيرة وانا تلميذ بمدرسة الاسماعيلية الاميرية بالاسماعيلية ، ثم ازداد حبى للتمثيل بعد ذلك ، واشتغلت فى الفرق المسرحية .. والتمثيل للصغار اصعب من التمثيل للكبار ..

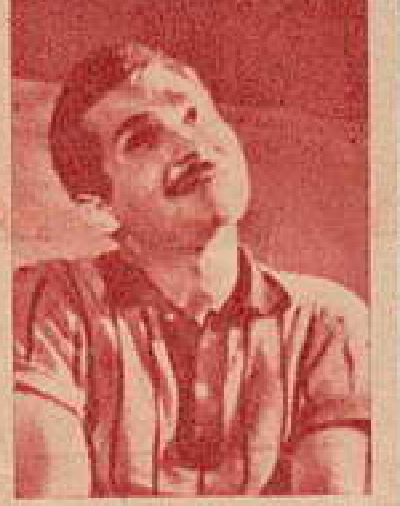
● ويقول الفنان عبد الرحمن ابو زهرة الممثل بالمسرح القومى : انا سعيد بأن لى جمهوراكبيرا من الاطفال الاصدقاء ، فلقد اشتغلت فى مسلسلة « عم منعم » بالتليفزيون .

وقد تعلمت من تجاربى انه ليس فى استطاعة كل ممثل ان يضحك الاطفال ، والفنان الفكاهى كأى انسان عادى له مشاكله وهمومه ، ولكنه ينسى متاعبه عندما يقوم بأدواره .

● وثلاثى اضواء المسرح : « الضيف احمد ، وجورج سيدهم ، وسمير غانم - سعداء باعجاب الاطفال واقبالهم على متابعة نشاطهم الفنى وخاصة الفوازير والاسكتشات .

● والفنان الضاحك : امين الهنيدى يشتهر بأدواره الرائعة .

وقبل ان يتفرغ الهنيدى للتمثيل ، كان مدرسا للتربية الرياضية ، وهو يعتز بأصدقائه الكثيرين من التلاميذ ، وجمهوره الكبير من الاطفال ، وقد قام ببطولة مسرحية فى مسرح العرائس وهى « حكاية سقا » ..



عبد الرحمن ابو زهرة

امين الهنيدى

شرح كتاب سمير المصغر

يمكنك ان تقرا صفحات الكتاب بدون ثنى ، وذلك بتتبع ارقام الصفحات ، ولكن اذا اردت ان تصنع كتاب « سمير » المصغر فاتبع الاتى :

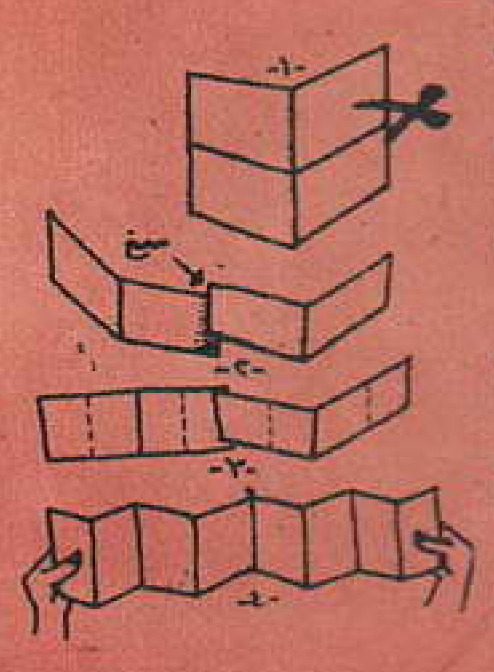
١ - انزع صفحتى الوسط من المجلة برفق ، بدون ان تفصلهما عن بعضهما البعض .

٢ - قص الصفحتين من الوسط بالعرض عند الخط السميك شكل «١» .

٣ - الصق نهاية النصف العلوى ببداية النصف السفلى شكل «٢» . بحيث تصبح ارقام الصفحات الصغيرة مسلسلة « بالترتيب » ..

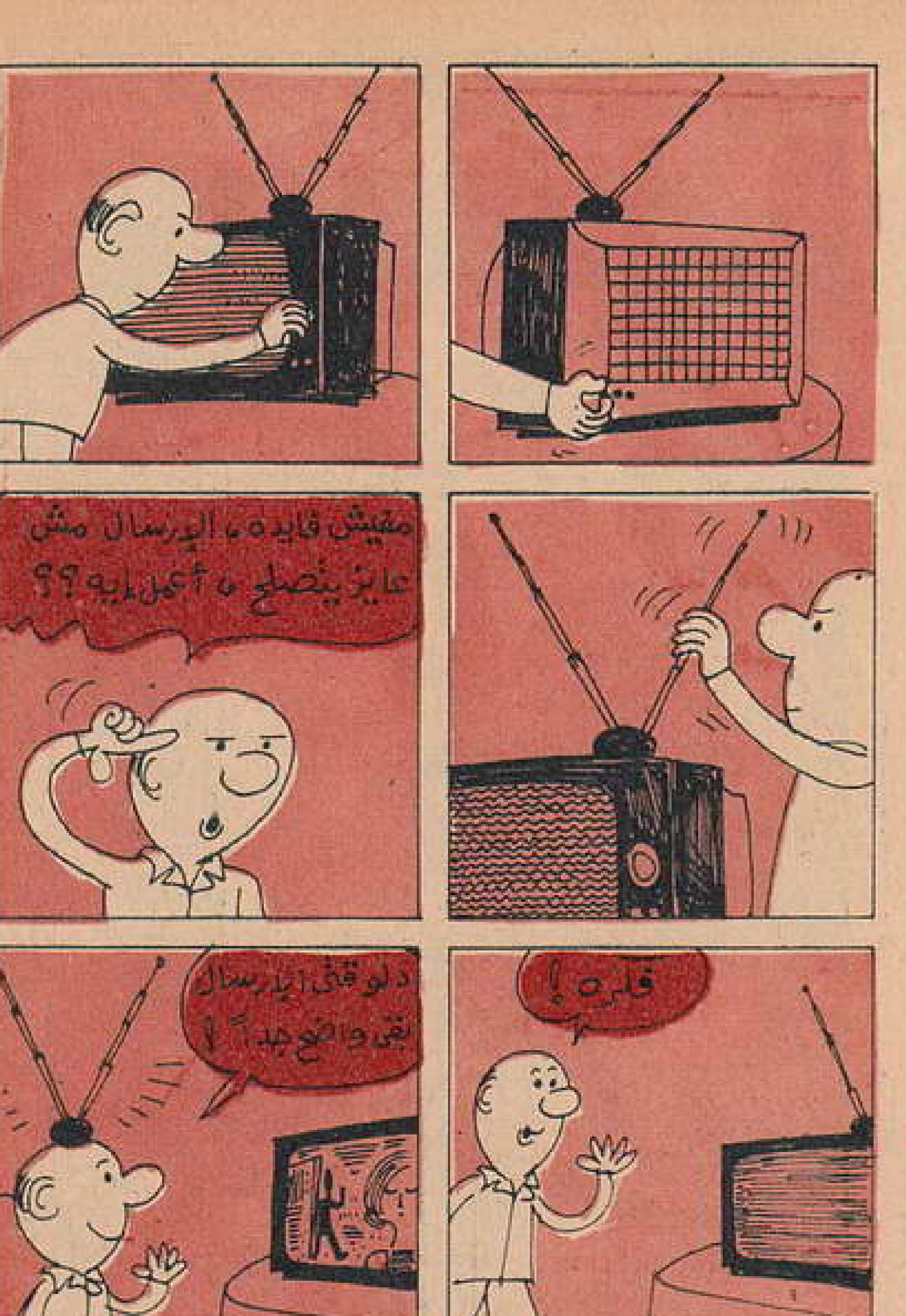
٤ - اصبحت الصفحتان الان امامك شريطا طويلا شكل «٣» . ابدا فى ثنيه على طريقة «الاوكرديون» شكل «٤» ، ليتكون امامك كتيب «سمير»

والان .. اقرا الكتيب من ١ - ٨ ثم اقلب الشريط واقرا بقية صفحات الكتيب من ٩ - ١٦ . والى اللقاء .





مفيش عندهم كرم ضيافه ، بقى جايين نزورهم يقابلونا المقابله الوحشه دى !!!



مفيش فايده ، الإرسال مش عايز يتصلح ، أعمل إيه ؟؟
فكره !
دلوقتى الإرسال بقى واضح جداً !

١٦

١٥



متشكر مش ح اصحى دلوقتى ، صحينى كمان شويه !!



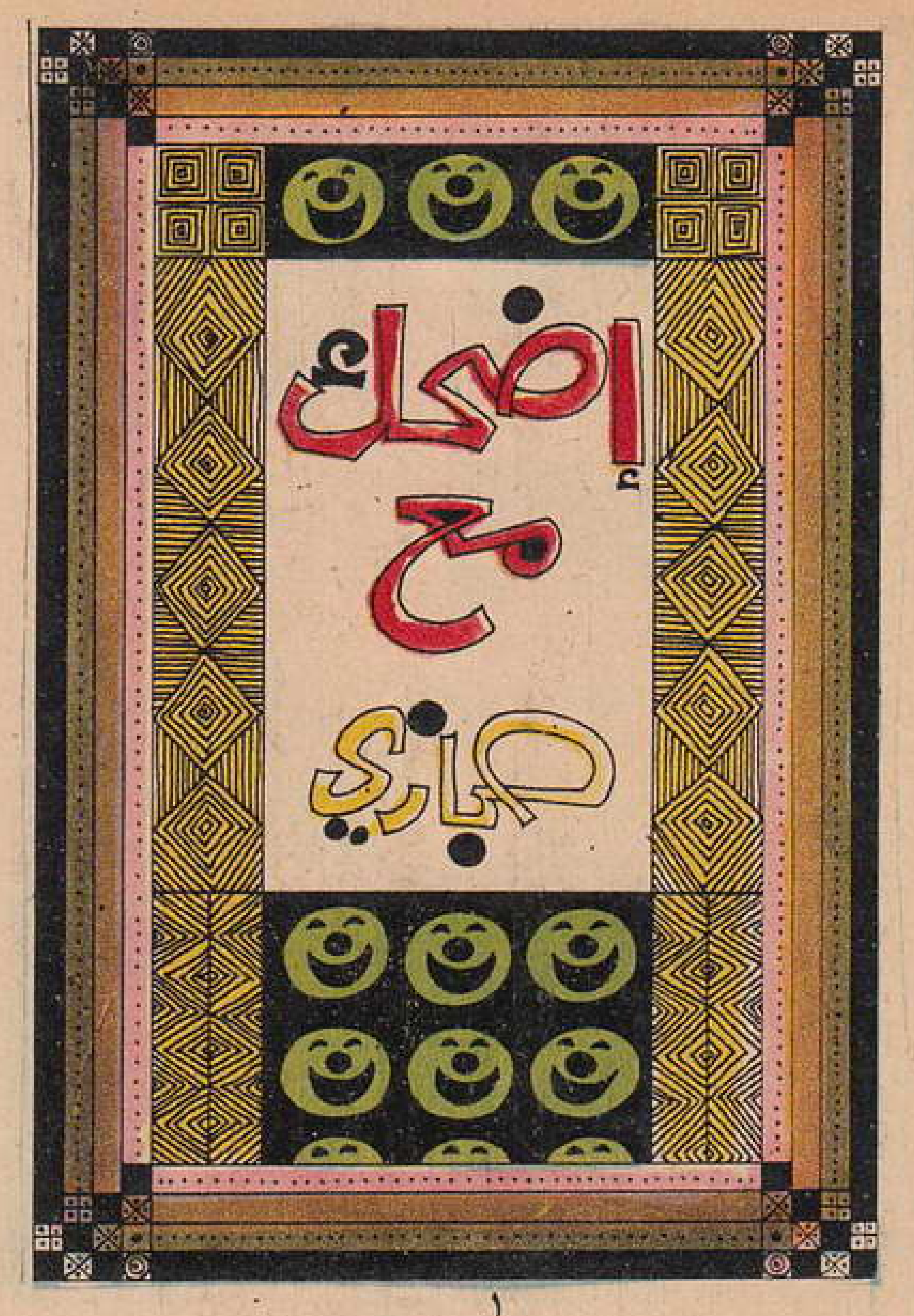
– أنا مثلا ما احبش الملوخيه وأحب الباميه ، ما احبش الفاصوليا واحب البسله ، ما احبش اللحمه واحب الفراخ ، ما احبش السمك واحب الجمبرى ، ....
– طيب يا فندم ، عايز الحساب لو سمحت .
– ما احبش الحساب واحب أقوم من غير ما ادفع !!!

١١



– ياعم يا بتاع الجيلاتى
– نعم
– الحاجات الساقعه بتتعب المعده فى الصيف !!

١٢


إضحك
مع
صبري

١


يا استاذ ، إنت نسيت
وغرست الشمسيه فى الميه
مش فى الرمل !!

٢


— إصحوا بقى ، إنتم بقالكم يومين نايمين .
— معلش يا سمير ، سيبنا نايمين ، وابقى
صحينا لما الجزارين يفتحوا !!

٥


ياعم بدل ما تتعب نفسك ،
والشوك يدخل فى إيديك ،
بيع تين زى اللى عند الفكهانى !
الله ! ريحة
سمك ياسميره !
بس مفيش حد معاه سمك ياسميره ،
ده لازم واحد اتغدى سمك و بعدين
ما غسلش إيديه كويس بالميه والصابون !

٦



بقى لو كان الملك خوفو ناصح ، مش كان بنى عماره ياخد منها إيجار كل شهر ، أحسن من الهرم الأكبر ده ؟!!
صاحب عماره
إوعى السريع !
بيب
بيب

٣



إدخلى هاتى صابع موز من جوه ، أحسن من الصبح قاعد يحدف لنا سودانى ، واحنا ما حدفنالوش ولا حاجه !!!

٤



إيه ده ياجحا ؟ إزاى الحمار بتاعك له راسين ؟
أصل ساعات بيبقى عندى مشاوير الناحيه دى وساعات بيبقى عندى مشاوير الناحيه دى !!

٧



ده منبه جديد اخترعته ، بدل ما تبص وتتعب عنيك عشان تعرف الساعه ، ترفع السماعه وتسأله !!
بابا ، هو عسكرى المرور كتب مخالفه للعربيه بتاعتك والا العربيه بتاعتى ؟!!

٨